

---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

## VOLUM II – OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA

### CAPÍTOL III. MEMÒRIA DELS PROCESSOS DE COMUNICACIÓ, PARTICIPACIÓ, MEDIACIÓ I CONCERTACIÓ

Febrer 2011



Promou:



Consell Comarcal  
del Priorat

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Territori  
i Sostenibilitat



Generalitat de Catalunya  
Departament de Governació  
i Relacions Institucionals



Observatori del Paisatge

Equip redactor:



Limonium  
Societat d'Actuacions Ambientals



---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

## EQUIP DE TREBALL

**COORDINACIÓ:** EDUARDO SOLER LIMONIUM  
ALBERT CORTINA Estudi DTUM

## EQUIP REDACTOR:

### Limonium Societat d'Actuacions Ambientals, S.L.

Eduardo Soler Enginyer agrònom  
Sergi Nogues Ambientoleg  
Montse Fuguet Enginyera tècnica forestal  
Agustí Buisán Biòleg  
Càndida Vitoriano Tavares Enginyera ambiental

### Estudi DTUM

Albert Cortina Advocat urbanista i gestor del paisatge

## COMISSIÓ DE SEGUIMENT:

### Consell Comarcal del Priorat

Joan Carles Garcia Vicepresident 1er.  
Adolf Pellejà Vicepresident 2n.  
Joan Reig Gerent  
Eva Torà Tècnica de participació

### Departament de Territori i Sostenibilitat – Generalitat de Catalunya

Jaume Busquets Subdirector de Paisatge i Acció Territorial  
Cinto Om Cap del Servei  
Josep M. Bosch Tècnic del Servei

### Observatori del Paisatge de Catalunya

Joan Nogué Director  
Pere Sala Coordinador Tècnic

# ÍNDEX

---

<b>1. INTRODUCCIÓ</b> .....	<b>1</b>
<b>2. EINES DE COMUNICACIÓ I PARTICIPACIÓ</b> .....	<b>2</b>
2.1. Notes de premsa	
2.2. Intervencions a la ràdio	
2.3. Jornada de Presentació	
2.4. Web	
2.5. Butlletí	
<b>3. EINES DE MEDIACIÓ I CONCERTACIÓ</b> .....	<b>5</b>
3.1. Primer grup de sessions de la Taula de Concertació	
3.2. Segona sessió de la Taula de Concertació	
<b>4. RESULTAT DE LA CONCERTACIÓ RESPECTE ALS OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA</b> .....	<b>7</b>

## ANNEXOS

Annex nº1. Notes de premsa enviades

Annex nº2. Formulari web i recull de respostes rebudes

Annex nº3. Llistat d'agents convocats als tallers

Annex nº4. Fitxa de treball individual per a la primera sessió de tallers

Annex nº5. Priorització d'objectius realitzada pels assistents als tallers

## 1. INTRODUCCIÓ

El projecte de formulació i elaboració de la Carta del Paisatge del Priorat consta de dos processos que s'han endegat paral·lelament, amb la voluntat de facilitar que les conclusions i les línies estratègiques proposades gaudeixin d'un elevat grau de consens, de l'acceptació i del coneixement de tots.

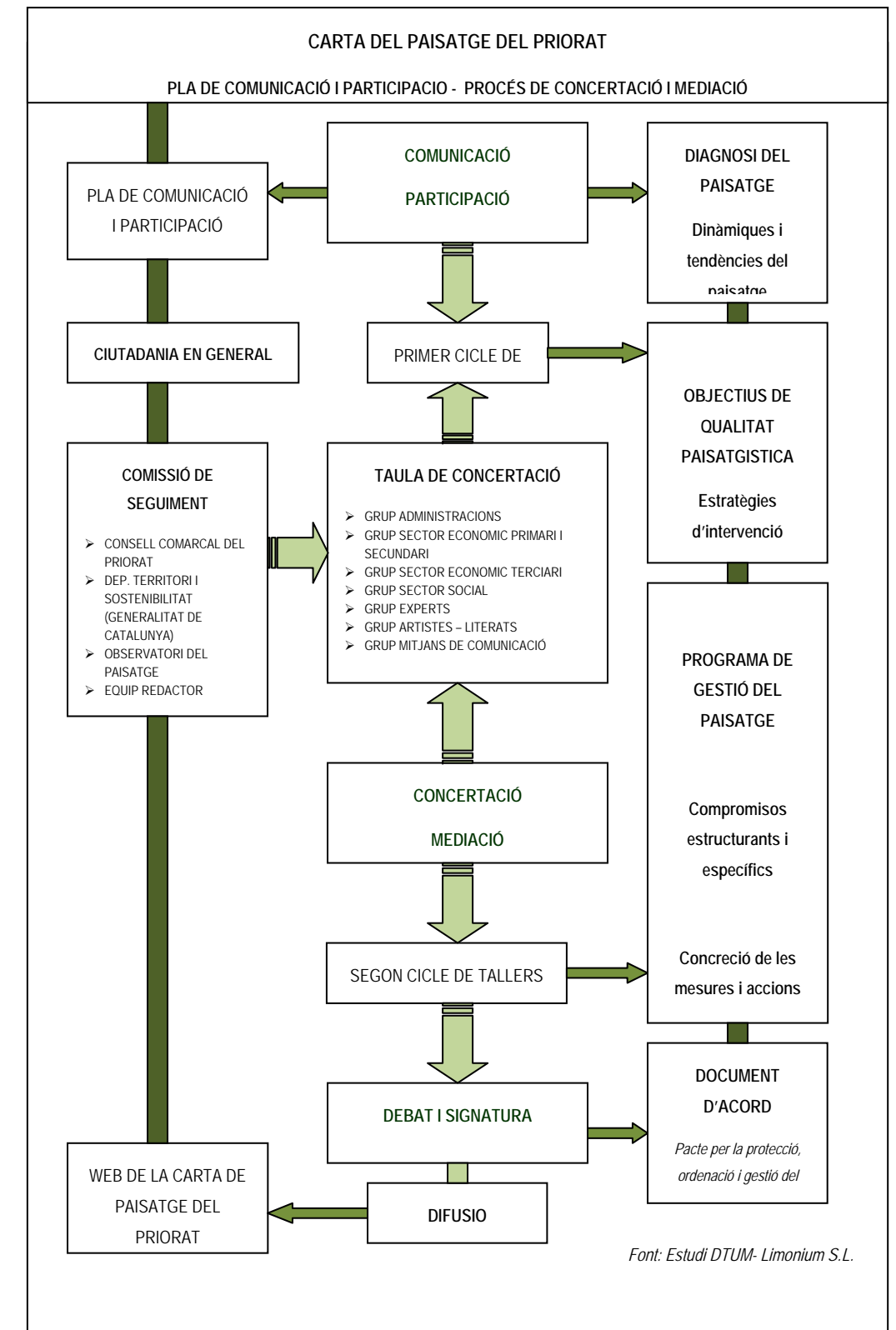
El **procés de mediació i concertació** és aquell per mitjà del qual diferents agents públics o privats realitzaran trobades presencials per debatre i consensuar els objectius de qualitat paisatgística, les estratègies d'intervenció, els compromisos i les accions que formaran la Carta del Paisatge i que, finalment, si així ho decideixen, prendran algun tipus de compromís voluntari amb el paisatge del Priorat signant el Document d'acords. Aquests agents poden ser institucionals, organismes, entitats i/o experts en paisatge que el gestionen, que el protegeixen o que, tot i no tindre-hi una implicació directa, volen assumir alguna responsabilitat vers el paisatge.

Tots els agents que participen en aquest procés, amb la mediació de l'equip redactor, formen la **Taula de Concertació** i han estat convidats a assistir a dos cicles de tallers per tal d'assolir acords. Aquest document explica la totalitat del procés fins l'acabament de la primera taula de concertació i els resultats que se n'han després.

El **procés de comunicació i participació** és el procés per mitjà del qual qualsevol persona, a títol personal o en nom d'una entitat, ha estat informat sobre el projecte i la seva evolució i ha pogut aportar la seva opinió sobre qualsevol aspecte que s'estigués debatent en el si de la Taula de Concertació.

Per poder facilitar primer la participació i després la **mediació i concertació** el Consell Comarcal del Priorat ha engegat una campanya de **comunicació** per intentar assolir el màxim coneixement per part de la població de la comarca i dels agents interessats sobre què és la Carta del Paisatge i quines són les eines i possibilitats de la mateixa per participar-hi.

La figura següent exemplaritzava el disseny inicial dels processos de comunicació, participació, mediació i concertació que, posteriorment, s'ha anat adaptant a la realitat del procés en el seu conjunt i als esdeveniments del calendari.



## 2. EINES DE COMUNICACIÓ I PARTICIPACIÓ

Per poder donar a conèixer la Carta del Paisatge del Priorat als ciutadans de la comarca, s'han establert diverses tècniques i actuacions per part del Consell Comarcal del Priorat i de l'equip redactor de la Carta.

### 2.1. NOTES DE PREMSA

Des de l'inici del procés s'han elaborat cinc notes de premsa que han estat distribuïdes pel Consell Comarcal del Priorat entre els mitjans de comunicació de la comarca: diaris, ràdios, webs de les administracions i organismes de la comarca, butlletins electrònics, etc. Aquestes notes de premsa s'adjunten a l'Annex nº1. Aquestes notes de premsa han aparegut en mitjans com el Diari del Priorat, el Punt, l'Avui, i també a les publicacions digitals i a les webs i alhora mencionades en algun twitter i facebook.



Figura. Dos exemples d'aparició a la premsa. Diari del Priorat, publicacions del 12 de febrer de 2011 i del 5 de març de 2011.

### 2.2. INTERVENCIONS A LA RÀDIO

Des de l'inici del procés s'han produït diverses intervencions a Ràdio Falset i a Ràdio SER Móra d'Ebre, ja sigui per part de membres de la Comissió de Seguiment del Procés, ja sigui de personal del Consell Comarcal del Priorat o de l'equip redactor de la Carta. Aquestes intervencions han estat:

- Diversos talls de veu al butlletí informatiu de Ràdio Falset.

- Intervenció de Joan Carles Garcia, vicepresident del Consell Comarcal del Priorat, en una tertúlia a Ràdio SER Móra d'Ebre, el 3 de febrer de 2011.
- La participació de Joan Carles Garcia, vicepresident del Consell Comarcal del Priorat, en el programa radiofònic Tocar Ferro, del 5 de febrer de 2011. Programa realitzat per l'àrea de Joventut del Consell Comarcal del Priorat a Ràdio Falset.
- Una entrevista a Eduard Soler, membre de l'equip redactor, i Eva Torà, directora del projecte, inclosa en l'informatiu setmanal de Ràdio Falset, el 9 de febrer de 2011.

Es poden descarregar les intervencions a Ràdio Falset al podcasting del web [www.radiofalset.fm](http://www.radiofalset.fm)

### 2.3. JORNADA DE PRESENTACIÓ

La Jornada Informativa sobre la Carta del Paisatge del Priorat es va celebrar el passat 17 de febrer de 2011, a les 19.00h, al Teatre de l'Artesana de Falset.

Per la seva convocatòria, es va realitzar un *mailing* generalitzat a una base de dades preparada pel Consell Comarcal del Priorat que incorporava totes les administracions públiques amb competències al Priorat i totes les associacions, empreses i organitzacions de la comarca. En el correu electrònic s'adjuntava una carta formal de presentació del procés i de la jornada. Aquest *mailing* va ser reforçat amb trucades individualitzades a les entitats, realitzades per personal del Consell Comarcal i de l'equip redactor de la Carta del Paisatge (Limonium-DTUM) amb un format més fresc.



**CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT**

**JORNADA INFORMATIVA**

**DIA:** 17 de Febrer de 2011  
**HORA:** 19:00 h  
**LLOC:** Teatre de l'Artesana de Falset

**PROGRAMA**

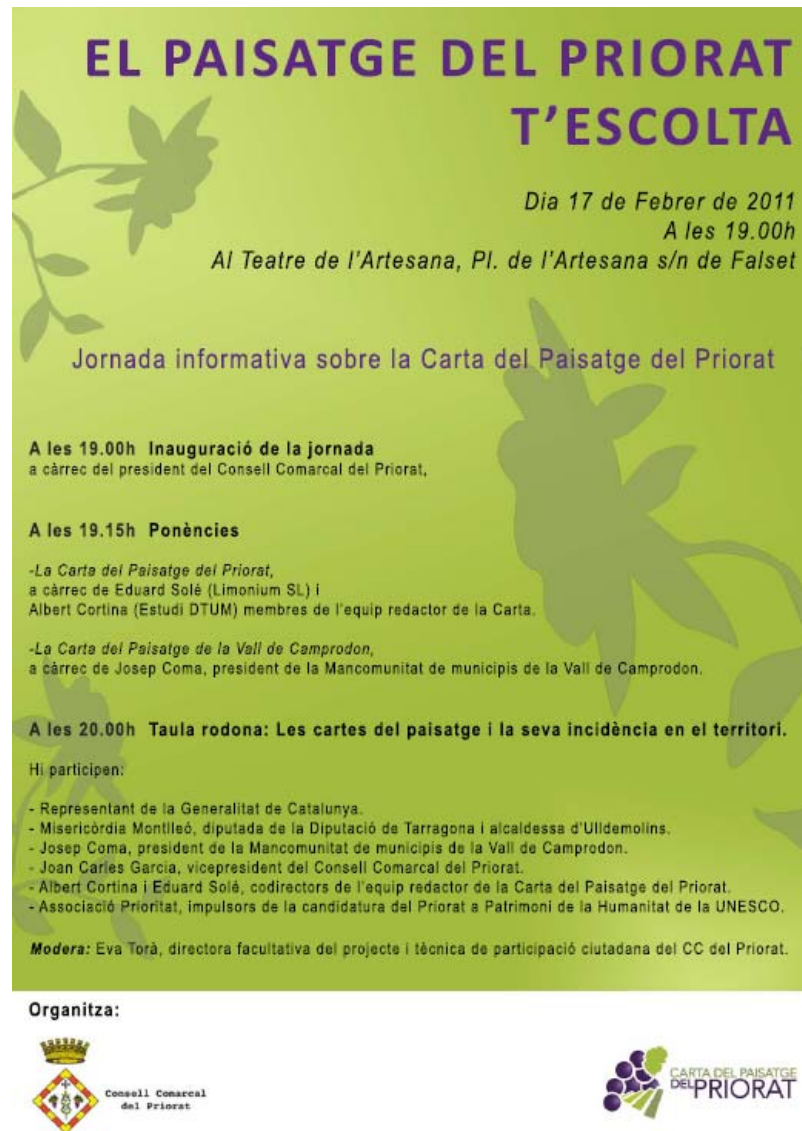
1a Part: Informació sobre la Carta del Paisatge del Priorat – què és, quins objectius té, qui el promou i com s'hi pot participar

2a Part: Taula rodona amb l'assistència i participació d'experts sobre el tema

**Consell Comarcal del Priorat**

Figura. Targetó enviat per mail per fomentar l'assistència a la jornada informativa de presentació

També es van editar uns cartells que van ser repartits en diversos indrets emblemàtics de la comarca. La figura següent reproduïx un dels cartells:



**EL PAISATGE DEL PRIORAT  
T'ESCOLTA**

*Dia 17 de Febrer de 2011  
A les 19.00h*  
*Al Teatre de l'Artesana, Pl. de l'Artesana s/n de Falsset*

**Jornada informativa sobre la Carta del Paisatge del Priorat**

**A les 19.00h Inauguració de la jornada**  
a càrrec del president del Consell Comarcal del Priorat,

**A les 19.15h Ponències**

-La Carta del Paisatge del Priorat,  
a càrrec de Eduard Solé (Limonium SL) i  
Albert Cortina (Estudi DTUM) membres de l'equip redactor de la Carta.

-La Carta del Paisatge de la Vall de Camprodon,  
a càrrec de Josep Coma, president de la Mancomunitat de municipis de la Vall de Camprodon.

**A les 20.00h Taula rodona: Les cartes del paisatge i la seva incidència en el territori.**

Hi participen:

- Representant de la Generalitat de Catalunya.
- Misericòrdia Montlleó, diputada de la Diputació de Tarragona i alcaldessa d'Ulldemolins.
- Josep Coma, president de la Mancomunitat de municipis de la Vall de Camprodon.
- Joan Carles Garcia, vicepresident del Consell Comarcal del Priorat.
- Albert Cortina i Eduard Solé, codirectors de l'equip redactor de la Carta del Paisatge del Priorat.
- Associació Prioritat, impulsors de la candidatura del Priorat a Patrimoni de la Humanitat de la UNESCO.

**Modera:** Eva Torà, directora facultativa del projecte i tècnica de participació ciutadana del CC del Priorat.

**Organitza:**






Figura. Cartell de presentació de la jornada informativa del 17 de febrer de 2011

La sessió es va iniciar a les 19.15h amb la benvinguda del president del Consell Comarcal del Priorat, Josep A. Robles, seguida d'unes breus paraules d'Eduard Rosell, Subdirector General del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya i, Misericòrdia Montlleó, diputada de la Diputació de Tarragona, agraint la invitació del Consell Comarcal i remarcant la importància del projecte per a la nostra comarca.

Seguidament, Eduardo Soler i Albert Cortina, codirectors de l'equip redactor de la Carta del Paisatge del Priorat, van presentar el projecte als assistents. Principalment van explicar les dues fases que ja s'han iniciat: per una banda, l'actualització de la diagnosi de les tendències del paisatge i, per una altra, la proposta tècnica d'objectius de qualitat paisatgística. Tots aquests treballs es poden consultar al portal web de processos participatius del Consell Comarcal del Priorat, [www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat). Un dels altres aspectes destacables de la seva exposició va ser la metodologia de participació que s'ha establert. En primer lloc, el procés de concertació, per mitjà del qual aquells agents que vulguin assolir els compromisos de la Carta assistiran a uns cicles de tallers per debatre i acordar accions i objectius pel paisatge de la comarca. I en segon lloc, el procés comunicatiu i de participació dels ciutadans en general, que podran aportar la seva visió a través del web abans anomenat, el correu electrònic i per telèfon. Finalment, l'exposició va acabar amb l'explicació de l'estructura d'aquests documents que ja són consultables.

Després, el president de la Mancomunitat de municipis de la Vall de Camprodon, Josep Coma, va explicar quin va ser el procés de redacció de la Carta del Paisatge de la Vall de Camprodon, un territori que pot ser similar en alguns aspectes amb el Priorat. Va mostrar els resultats de la seva Carta i va explicar com s'implementen les accions un cop ja estan signades. Va ser una exposició molt útil per comprendre quin tipus d'accions i objectius contemplem les cartes del paisatge i quin tipus d'entitats hi estan més relacionades.

La segona part de la sessió, la taula rodona sobre la incidència de les cartes del paisatge, va iniciar-se amb l'exposició d'Eduard Rosell, Subdirector General del Departament de Territori i Sostenibilitat, que va animar a la societat de la comarca a participar en el projecte i va dir que la comarca es pot sentir orgullosa de comptar amb diferents iniciatives que treballen per donar més valor al paisatge del Priorat.

Seguidament, Misericòrdia Montlleó, diputada de la Diputació de Tarragona, va remarcar el fet que la Carta del Paisatge ha de ser un instrument útil i adaptat a una comarca que, tot i ser petita, té molta riquesa en diferències estructurals i necessitats.

Després, Joan Carles Garcia, vicepresident del Consell Comarcal del Priorat, va fer menció dels beneficis que s'espera que tingui aquest projecte: protegir el paisatge, fer créixer la comarca, fer-la més visible, ... i també que s'espera obtenir una bona resposta dels agents del territori.

Per últim, Rafael López-Monné, membre de la Comissió de Redacció de Priorat, va recordar que una de les coses més importants d'aquests projectes, tant el que es presentava en la jornada com el de la candidatura del Priorat a patrimoni mundial de la UNESCO, és que fan créixer la passió per la comarca, pels seus racons i fan que ens l'estimem més i la valorem més.

Per acabar, la moderadora de l'acte i directora facultativa del projecte, Eva Torà, va donar pas a les preguntes i comentaris dels assistents. La participació dels assistents va anar encaminada, sobretot, a aclarir dubtes generals sobre el projecte i sobre la participació en aquest. L'equip redactor va aclarir que el primer cicle de tallers només és l'inici del procés i que s'hi ha convidat a unes entitats concretes, tot i que resta obert a tothom qui tingui ganes de vincular-s'hi. També es va remarcar la idea que la vinculació és voluntària per a tothom i que el projecte no tracta d'establir normatives i lleis, si no d'establir compromisos públics davant la societat per la valorització del paisatge. Qualsevol dels compromisos presos hauran de complir òbviament amb la normativa vigent i amb la futura.

L'objectiu principal de la Carta del Paisatge és conscienciar i unir esforços perquè la comarca tingui un paisatge de qualitat que la faci créixer i enriquir en tots els sentits.

A l'acte hi van assistir **un centenar de persones**, representants d'entitats públiques i privades, i també ciutadans particulars.

Els promotors de la Carta del Paisatge del Priorat han fet una valoració positiva del desenvolupament de la jornada i, molt especialment, de la gran acollida que els ciutadans de la comarca han fet al projecte.



Fotos. Dues imatges del desenvolupament de la Jornada Informativa.

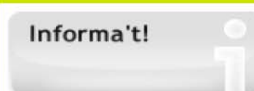
## 2.4. WEB

El Consell Comarcal del Priorat ha habilitat una web específica ([www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat)), amb els següents objectius:

- Donar a conèixer les característiques bàsiques del que és una Carta del Paisatge, mitjançant uns documents senzills descriptius – preparats per l'equip redactor de la Carta – afegint-hi articles i publicacions sobre altres Cartes del Paisatge
- Facilitar un portal de descàrrega dels documents tècnics preparats per l'equip redactor. En el moment de realitzar la jornada de presentació del dia 21 de febrer i Falset i els posteriors tallers de la taula de concertació, estaven disponibles al públic i oberts per consulta 5 documents:
  - ✓ Introducció
  - ✓ Estudi Territorial
  - ✓ Descripció General de les Unitats de Paisatge
  - ✓ Diagnosi de les Unitats de Paisatge
  - ✓ Objectius de qualitat paisatgística
- Tenir un formulari *on-line* que permet recollir l'opinió dels ciutadans sobre diversos aspectes relacionats amb el Paisatge de la Comarca. Aquest formulari es recull a l'Annex nº2 així com les 47 respostes recollides a data de 7 de març de 2011.
- Establir un fòrum virtual de debat i discussió sobre el paisatge de la comarca i la Carta del Paisatge. Aquest fòrum està sempre obert i dinamitzat pel moderador de la web, aportant en alguns casos comentaris i respostes els redactors de la Carta del Paisatge.

## 2.5. BUTLLETÍ


El Consell Comarcal ha elaborat un primer número d'un butlletí electrònic que ha estat distribuït via web a les adreces electròniques recopilades als tallers i al llistat general d'entitats i persones interessades. La figura següent reproduïx aquest butlletí.



**Informa't!**

BUTLLETÍ núm. 0  
25 de febrer de 2011

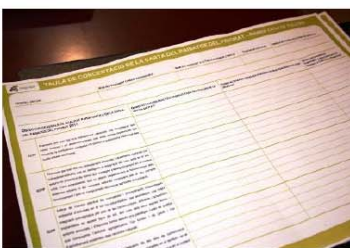
Consell Comarcal del PRIORAT  
 Pl. de la Quartera, 1  
 43730 de Falset  
 977830119  
 participem@priorat.cat  
 www.consensus.cat/priorat



---

**ACTUALITAT** .....

**Digues la teva sobre la Carta del Paisatge del Priorat**



Una de les possibilitats de participar en el procés de redacció de la Carta del Paisatge del Priorat és per mitjà del web de participació ciutadana del Consell Comarcal del Priorat, [www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat).

L'apartat **Digues la teva!** conté informació sobre el procés participatiu i els Tallers de Concertació. També posa a la disposició dels ciutadans diferents eines per opinar sobre la Carta del Paisatge del Priorat.

Des d'aquesta setmana es pot contestar un **qüestionari** i la **fitxa de treball** que s'ha utilitzat en el primer taller. Les respostes rebudes s'integraran a les conclusions del Primer Cicle de Tallers de Concertació.

---

**DESTACATS** .....

**PARTICIPA!**

- Emplena el qüestionari: [Opina sobre el paisatge del Priorat!](#)
- Emplena la [Fitxa de treball del primer taller](#)

**NOTÍCIES**

- 23-02-11 / [Diferents sectors del Priorat participen en el primer cicle de tallers de la Carta del Paisatge](#)
- 11-02-11 / [S'inicia el procés participatiu i de concertació de la Carta del Paisatge](#)

**DESCÀRREGUES**

- [Proposta tècnica d'objectius de qualitat paisatgística](#)
- [Fitxes de les subunitats del paisatge del Priorat](#)

---

**AGENDA** .....

**28-02-11: Taller de conclusions del Primer Cicle de Tallers de Concertació**

- Horari: de 19.00h a 21.00h
- Lloc: Castell del Vi de Falset
- Objectiu: Presentar les conclusions dels tres tallers anteriors i continuar el debat dels objectius de qualitat del paisatge del Priorat.
- Destinataris: Assistents dels tallers dels dies 21, 22 i 24 de febrer.

**NOTA IMPORTANT:** Si no heu assistit als tallers anteriors i voleu participar en aquest: truqueu al 977830119 (demanar per participació ciutadana).

Figura. Reproducció del nº0 del butlletí de la Carta del Paisatge del Priorat

### 3. EINES DE MEDIACIÓ I CONCERTACIÓ

Per una banda, i tal com s'ha comentat anteriorment, s'ha promogut la participació via web, a través de qüestionaris on-line i a través del debat en el si del fòrum virtual.

Per altra banda, s'han realitzat diversos **tallers de la Taula de Concertació**. Aquesta primera tanda de tallers, tal com es desprèn de l'esquema de la figura nº1, tenien com finalitat arribar a una formulació concertada dels objectius de la Carta del Paisatge del Priorat. Després d'analitzar l'estructura territorial i social de la comarca es va creure convenient i oportú poder realitzar uns tallers descentralitzats, en ubicacions diverses que permetessin – per motius de distància i desplaçament – facilitar la presència del màxim nombre d'agents interessants. Així, el disseny va consistir en un conjunt de tres tallers repetits pel territori (Falset (21 de febrer de 2011), Cabacés (22 de febrer) i Cornudella de Montsant (24 de febrer)) i un taller final de conclusions a Falset (28 de febrer).

Per la convocatòria d'aquests tallers, es va utilitzar el mateix procediment i l'esforç realitzat per convocar els prioratins/es a la jornada informativa del 17 de febrer de 2011, aportant via mail un targetó que comunicava la realització de la jornada. Posteriorment, es va realitzar un reforç de convocatòria amb un nou *mailing* i trucades personalitzades a entitats, associacions, administracions i empreses considerades clau (pels objectius de signatura i adhesió compromesa a la Carta del Paisatge). El llistat d'agents convocats es presenta a l'Annex nº3 d'aquest document. En tots els casos, es demanava confirmació per assistència, tot i que la relació definitiva d'assistents als tallers no concordà estrictament amb el llistat previ. Malgrat que es van donar algunes crítiques de particulars respecte a que no s'havia convocat a totes les associacions o no havien rebut suficient informació, les característiques dels tallers feien necessari un número adequat de participants relacionats, sempre que fos possible, amb entitats o organitzacions potencialment signatàries de la Carta o que es poguessin adherir. Tot i així, no es va tancar la participació a cap persona o col·lectiu que es considerés interessat i, de fet, a totes les sessions van aparèixer particulars.

Figura. Targetó enviat via web per fomentar la participació als tallers



**TALLERS PARTICIPATIUS**

Es realitzaran 3 tallers d'igual contingut per a facilitar la proximitat geogràfica.

HORA: 19:00 h

DIA	LLOC	LOCALITAT
21	Castell del Vi	Falset
22	Sala de la Societat	Cabacés
24	Ajuntament	Cornudella de Montsant

En els tallers es treballaran els objectius i les accions de la documentació tècnica.

Confirma la teva assistència a:  
participem@priorat.cat  
Consell Comarcal del Priorat: 977 830 119  
\*demanar per la Sra. Eva Torà

**T'HI ESPEREM!**

Consell Comarcal del Priorat

Per aquest primer cicle de tallers, la metodologia emprada va ser la següent:

#### 3.1. PRIMER GRUP DE SESSIONS DE LA TAULA DE CONCERTACIÓ

- Recepció dels assistents i recomanació de seure en taules diversificades; si dos assistents venien en representació d'una mateixa entitat o organització, se'ls animava a seure en taules diferents per assolir grups heterogenis.
- Breu introducció per part dels redactors de la Carta del Paisatge i dinamitzadors dels tallers recordant algunes característiques bàsiques d'una Carta del Paisatge i especialment el seu caràcter **voluntari** i **concertat**. Aquest ha estat un punt especialment important durant tot el procés doncs existia certa confusió sobre la naturalesa jurídica i administrativa d'una Carta, així com el fet que pogués ser un document normatiu vinculant.
- Treball individual dels assistents durant mitja hora a partir d'una fitxa facilitada per l'equip redactor en format imprès A-3 a doble cara. Aquesta fitxa recollia els 17 objectius elaborats per l'equip redactor de la Carta del Paisatge i, sobre cadascun d'ells, es preguntaven tres aspectes: *a) Quines actuacions realitzeu respecte cada objectiu des de la vostra entitat? b) Quines actuacions creus que s'haurien de realitzar respecte de cada objectiu? c) Quines actuacions es compromet a realitzar un cop signada la Carta del Paisatge?* Aquesta fitxa es presenta a l'Annex nº4 d'aquest document

Aquest treball en grup tenia un doble objectiu: per una banda, i mitjançant la lectura dels 17 objectius i la resposta a les preguntes, un treball individual que permetia als assistents situar-se en context i afrontar amb garanties la resta del taller participatiu, així com autoidentificar-se com agent interessat o no. Per altra banda, la recollida i anàlisi de les fitxes permetia als redactors de la Carta del Paisatge complementar qualitativament la percepció sobre els objectius considerats més importants i, alhora, disposar d'un material molt útil alhora d'identificar actors importants en el procés de la Carta, accions realitzades i compromisos possibles. Donat que el temps era limitat, i també a petició d'alguns dels interessats, es va donar l'opció als assistents a retornar la fitxa en un temps posterior, o portar-la directament al Consell Comarcal, per tal de facilitar la feina. S'han recollit 55 fitxes, que ha estat processada en fitxes individuals per un millor treball intern.

- Treball en grup (a nivell de cada taula on els assistents estaven asseguts). Aquest treball consistia en una discussió entre els membres de cada taula per escollir els cinc objectius que creien més importants per conformar la Carta del Paisatge del Priorat. Per aquest fi, es deixava llibertat sobre possibilitat d'utilitzar els 17 objectius proposats per l'equip tècnic de manera literal, o bé modificant-ne el redactat, o bé agrupant-ne alguns, o bé formular-ne de nous. Per aquest treball es disposava de mitja hora. En acabar, un portaveu del grup enunciava els 5 objectius escollits, tot exposant-ne – si així ho desitjava – els motius d'aquesta elecció mentre un membre de l'equip redactor els anotava a l'ordinador i els feia visibles a través d'una projecció. La sessió acabava amb una petita ronda de preguntes i aclariments, tot emplaçant als participants a trobar-se a la sessió de Falset per tal de poder continuar amb l'objectiu de concertar reunions.





Fotos. Fotografies del treball en grup del taller realitzat a Falset (Castell del Vi)



Fotos. Fotografies del treball en grup del taller realitzat a Cabacés



Fotos. Fotografies del treball en grup del taller realitzat a Cornudella

Cal dir que la sessió de Falset va comptar amb 33 assistents, la sessió de Cabacés amb 26 assistents i la sessió de Cornudella amb 25 assistents

### 3.2. SEGONA SESSIÓ DE LA TAULA DE CONCERTACIÓ

La segona sessió, celebrada al Castell del Vi de Falset el dia 28 de febrer de 2011, tenia com objectiu aprofundir en la concertació amb els agents del territori sobre els objectius principals de la Carta de Paisatge del Priorat. Va comptar amb 30 assistents.

Per a tal fi, i una vegada agrupats els assistents en diverses taules, es va presentar un document que agrupava d'una manera gràfica la prioritització realitzada a les sessions anteriors en cadascuna de les taules. Aquest document es presenta a l'Annex nº5.

Una vegada s'havia presentat aquesta documentació, els redactors de la Carta del Paisatge exercint la seva funció de mediadors i moderadors del taller, van proposar una agrupació d'objectius que semblaven recollir un major interès, i que eren els següents:

1 +2 (+3) / 4+5 / 7+8 / 10+11+12 / 13 / 16 / 17

Es va procedir a una discussió i debat sobre aquests agrupaments i sobre l'interès d'alguns d'ells, amb visions diverses sempre constructives.

Posteriorment, es va proposar a les diverses taules que realitzessin un nou treball de grup encaminat a redactar uns nous objectius, basats en els grups anteriors, que fossin senzills i integradors. Per a tal fi, a les 4 taules existents es van repartir els objectius: a la primera, el grup 1 +2 (+3), a la segona, el grup (4+5 i 7+8), a la tercera, els grup 10 +11 +12, i a la quarta els objectius 13, 16 i 17. L'encàrrec consistia en un debat en el si de la taula. Per aquesta feina es va comptar amb uns 45 minuts.

Posteriorment, els representants de cada taula van realitzar una lectura de la redacció proposada pels objectius, oberta als comentaris de l'equip redactor i de la resta d'assistents a la sessió, per tal d'intentar afinar-los més. Aquest treball, que podria semblar difícil, va ser força ordenat i profitós, ja que en acabar la sessió, s'havia pogut acordar de manera molt majoritària el redactat dels objectius, exceptuant el que feia referència a les vies de comunicació que, per la seva formulació (incorporant un desenvolupament molt extens del mateix) quedava obert amb l'encàrrec realitzat a l'equip redactor per poder-lo redactar.

Sobre aquests 10 objectius sorgits d'aquesta tanda de tallers de la Taula de Concertació, l'equip redactor, com a mediador del procés han presentat, amb petites millores, el decàleg d'objectius de qualitat paisatgística de la Carta de Paisatge del Priorat.



Fotos. Fotografies del treball en grup del taller de conclusions realitzat a Falset

## 4. RESULTAT DE LA CONCERTACIÓ RESPECTE ALS OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA

Partint del document tècnic elaborat per l'equip redactor de la Carta del Paisatge (gener 2011) i dels objectius de qualitat paisatgística del Catàleg del Paisatge del Camp de Tarragona aprovat definitivament, els agents de la comarca presents a la Taula de Concertació de la Carta, reunida en els tallers celebrats del 22 al 28 de febrer de 2011 i tenint en compte els suggeriments derivats de l'espai participatiu a la web i en els altres mecanismes establerts en el programa de comunicació i participació ciutadana del Consell Comarcal, volem uns paisatges de qualitat al Priorat, d'acord amb els següents objectius:

### 1. RESPECTE ALS NUCLIS URBANS I ELS SEUS ENTORNS

FORMULAR RECOMANACIONS PEL QUE FA A LA REHABILITACIÓ DE NUCLIS HISTÒRICS, EL DESENVOLUPAMENT DE NOUS ÀMBITS RESIDENCIALS, ELS CREIXEMENTS URBANÍSTICS RACIONALS I LA INTEGRACIÓ PAISATGÍSTICA DE LES ACTIVITATS EN EL SÒL NO URBANITZABLE AMB LA FINALITAT DE SER INCORPORATS EN ELS NOUS PLANEJAMENTS URBANÍSTICS I A LES MODIFICACIONS O REVISIONS DELS JA EXISTENTS, TENINT SEMPRE EN COMPTE EL RESPECTE A LA CONFIGURACIÓ COMPACTA I LA QUALITAT ARQUITECTÒNICA TRADICIONAL DELS NUCLIS URBANS DEL PRIORAT I SENSE COMPROMETRE ELS ESPAIS AGRÍCOLES CIRCUMDANTS

### 2. RESPECTE AL PATRIMONI ARQUITECTONIC

INCENTIVAR PROJECTES NOUS PER L'EMBELENT DELS NUCLIS I LA SOSTENIBILITAT DELS EDIFICIS FOMENTANT EL PATRIMONI ARQUITECTONIC I LA SEVA VALORITZACIÓ

### 3. RESPECTE A LA XARXA DE COMUNICACIONS

PRESERVAR, RECUPERAR I MANTENIR ELS CAMINS, ELS SENDERS, LES PISTES I LES CARRERADES, COM A XARXA ESTRUCTURAL DEL TERRITORI DE LA COMARCA I COM POTENCIALS ITINERARIS DE PAISATGE, TOT PROCURANT QUE EL NECESSARI MANTENIMENT I MILLORA DE LA XARXA DE CARRETERES ES REALITZI RACIONALMENT, SENSE ESTRUCTURES NI AMPLIACIONS INNECESSÀRIES, RESPECTANT L'OROGRAFIA DE LA COMARCA, ELS TRAÇATS TRADICIONALS I ELS ELEMENTS ASSOCIATS, INTERVENINT EN AQUELLS PUNTS CONFLICTIUS I D'ACORD AMB LES NECESSITATS REALS DE TRÀNSIT.

### 4. RESPECTE ALS ACCESSOS ALS POBLES

MANTENIR EL CARÀCTER I LA NITIDESA DELS ACCESSOS ALS NUCLIS URBANS I RURALS SENSE AFEGIR ELEMENTS ARTIFICIOSOS I MINIMITZAR ELS IMPACTES DELS ELEMENTS NECESSARIS

### 5. RESPECTE ALS FONS ESCÈNICS

PRESERVAR UNS FONS ESCÈNICS DE QUALITAT QUE MANTINGUIN ELS REFERENTS VISUALS I IDENTITARIS DE LA COMARCA DEL PRIORAT I DEL SEU ENTORN (COMARQUES VEÏNES)

### 6. RESPECTE A LES ACTIVITATS ECONÒMIQUES I INFRAESTRUCTURES DE SERVEIS

PLANIFICAR LES ACTIVITATS ECONÒMIQUES I LES INFRAESTRUCTURES DE SERVEIS EN ESPAIS EN QUE ES MINIMITZI EL SEU IMPACTE PAISATGÍSTIC TANT PEL QUE FA A LA UBICACIÓ COM A LA DIMENSIO

### 7. RESPECTE A L'ACTIVITAT AGRARIA

POTENCIAR L'ACTIVITAT AGRÍCOLA TRADICIONAL COM ELEMENT FONAMENTAL PER A LA CONSERVACIÓ I GESTIÓ DEL PAISATGE INTRODUIINT LES MILLORES, INNOVACIÓ, RECERCA I DESENVOLUPAMENT NECESSÀRIES PER GARANTIR LA SUBSISTÈNCIA ECONÒMICA DELS PAGESOS I RAMADERS I PROMOURE ELS PRODUCTES DE QUALITAT COM ELEMENT DISTINTIU DEL TERRITORI

### 8. RESPECTE ALS ESPAIS FLUVIALS

CONSERVAR I GESTIONAR ELS PAISATGES FLUVIALS CONFORME A LA SEVA DINÀMICA EN RELACIÓ AL FUNCIONAMENT I ACCESSIBILITAT, DE MANERA EQUILIBRADA ENTRE LA CONSERVACIÓ I LES ACTIVITATS ECONÒMIQUES

### 9. RESPECTE ALS BOSCOS I ALS INCENDIS FORESTALS

PRESERVAR ELS BOSCOS I GESTIONAR PREVENTIVA I EFECTIVAMENT ELS INCENDIS FORESTALS A ESCALA COMARCAL

### 10. RESPECTE A LA CONSCIENCIACIÓ PAISATGÍSTICA I L'ENSENYAMENT

ASSOLIR UN ADEQUAT CONEIXEMENT DE LA CARTA DEL PAISATGE ENTRE TOTA LA POBLACIÓ I ELS ACTORS RELACIONATS AMB LA SEVA IMPLANTACIÓ I EXECUCIÓ I PROMOCIONAR ELS VALORS DEL PAISATGE ENTRE ELS ESCOLARS DE LA COMARCA.

---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

Annex nº1. Notes de premsa enviades



# Notes de premsa

Recull de notes de premsa enviades  
per l'equip de la Carta del Paisatge als  
mitjans de comunicació

## Llistat de mitjans de comunicació on s'envien les notes de premsa:

### Premsa escrita

Diari del Priorat

Diari de Tarragona

Diari El Punt

### Ràdios

Ràdio Falset

Ràdio SER Móra d'Ebre

Teleservei ajuntament de Falset

### Butlletins:

Guaita Jove Priorat

Newsletter Turisme

Cultura (ajuntament de Falset)

### Webs

•Carta del Paisatge del Priorat

[www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat)

•Limonium SL [www.limonium.org](http://www.limonium.org)

•Web del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya

[www.gencat.cat/ptop](http://www.gencat.cat/ptop)

•Web de l'Observatori del Paisatge de Catalunya

[www.catpaisatge.net](http://www.catpaisatge.net)

•Tots els webs dels ajuntaments de la comarca

•Biblioteca de Falset

[bibliotecasalvadorestremifa.webnode.es/](http://bibliotecasalvadorestremifa.webnode.es/)

•Oficina de Turisme del Priorat

[www.turismepriorat.org](http://www.turismepriorat.org)

•Parc Natural de la Serra de Montsant

[www.gencat.cat/parcs/serra\\_montsant](http://www.gencat.cat/parcs/serra_montsant)

•Consorti de la Serra de Llaberia

[www.serrallaberia.cat](http://www.serrallaberia.cat)

•Xarxa per a la participació del Camp de Tarragona

[www.consensus.cat/xpct](http://www.consensus.cat/xpct)

•[www.cornudellaweb.com](http://www.cornudellaweb.com)

•[www.delcamp.cat](http://www.delcamp.cat)

•[www.prioratdigital.com](http://www.prioratdigital.com)

## **NOTA DE PREMSA**

**2 de febrer de 2011**

El passat 21 de gener es va reunir la Comissió de Seguiment de la Carta del Paisatge del Priorat, integrada per representants del Consell Comarcal, de l'Observatori del Paisatge, del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya i pels coordinadors de l'equip redactor (Limonium S.L. i Estudi DTUM). La citada reunió va servir per presentar i debatre els treballs de la diagnosi de les tendències del paisatge de la comarca, que s'ha actualitzat amb la inclusió dels continguts del Catàleg del Paisatge del Camp de Tarragona aprovat definitivament el maig de 2010. També es va presentar el document tècnic dels objectius de qualitat paisatgística sobre el qual s'iniciarà el procés de concertació amb els agents institucionals, socials, econòmics i culturals de la comarca que tenen implicació en el territori. La reunió d'aquesta Taula de concertació dels agents, que està prevista que es celebri a finals de febrer, anirà precedida per una jornada oberta a totes les entitats i ciutadans per tal d'iniciar el procés participatiu de la Carta del Paisatge a tothom. Els documents generats durant aquest procés es podran consultar en un portal web que alhora serà concebut com un espai per facilitar la participació ciutadana.

## NOTA DE PREMSA

10 de febrer de 2011

El passat mes de gener es va reunir la Comissió de Seguiment de la Carta del Paisatge del Priorat, integrada per representants del Consell Comarcal, de l'Observatori del Paisatge, del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya i pels coordinadors de l'equip redactor (Limonium S.L. i Estudi DTUM). La citada reunió va servir per presentar i debatre els treballs de l'actualització de la diagnosi aprovada l'any 2006 i el document tècnic dels objectius de qualitat paisatgística. Amb aquests documents s'iniciarà el procés de concertació amb els agents institucionals, socials, econòmics i culturals de la comarca que tenen implicació en el territori i un procés de participació i comunicació amb les entitats i ciutadans de la comarca.

El tret de sortida del procés participatiu serà el proper dia 17 de febrer, a les 19h, quan es celebrarà una jornada informativa al Teatre de l'Artesana de Falset, on qualsevol ciutadà o entitat podrà informar-se sobre què és la Carta del Paisatge del Priorat i com participar-hi. La setmana següent s'iniciarà el procés de concertació amb el primer cicle de tallers per debatre els objectius de qualitat paisatgística amb aquelles entitats i associacions convidades. Es realitzarà el mateix taller en tres municipis diferents: el dia 21 de febrer al Castell del Vi de Falset, el dia 22 a la Societat de Cabacés i el dia 24 a l'ajuntament de Cornudella de Montsant, tots tres a les 19h.

Finalment, el dia 28 de febrer, a les 19h, al Teatre de l'Artesana de Falset, es realitzarà un taller de conclusions per tancar el primer cicle de tallers. En aquesta última cita, es redactarà el Document d'objectius de qualitat paisatgística que contindrà els objectius pactats i acordats amb els agents.

Es pot consultar la informació sobre la Carta del Paisatge del Priorat al portal web [www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat), on també es pot participar a través de fòrums i qüestionaris.

### **Diferents sectors de la comarca del Priorat participen en els primer cicle de tallers de la Carta del Paisatge**

Els dies 21, 22 i 24 de febrer es va iniciar el primer cicle de tallers de la Carta del Paisatge del Priorat. En aquests tallers, que es van realitzar als municipis de Falset, Cabacés i Cornudella de Montsant, hi van participar representants de diferents sectors de la comarca: administracions públiques, associacions culturals i del sector turístic, representants de les escoles de primària, empreses privades i entitats relacionades amb l'agricultura i el paisatge, entre d'altres.

La finalitat d'aquests tres primers tallers era iniciar el debat sobre els 17 objectius generals de la Carta del Paisatge proposats per l'equip redactor. Després de repassar aquest llistat de manera individual, els assistents van iniciar el debat sobre quins haurien de ser els objectius més prioritaris per la comarca. En totes tres sessions es va coincidir en destacar la importància de preservar el paisatge excepcional del que ja gaudeix la comarca i que és prioritari fomentar el coneixement de la Carta del Paisatge entre tota la població del Priorat, implicant també als més petits.

El contingut d'aquests debats serà avaluat per l'equip redactor i el proper dilluns, dia 28 de febrer, es continuarà el diàleg amb els agents que han participat als tallers i els que s'hi vulguin incorporar per avançar en la concertació dels objectius. Aquesta sessió, finalment, es realitzarà al **CASTELL DEL VI** de Falset (C/ Bonaventura Pascó, s/n), de 19.00 a 21.00h, i no al Teatre de l'Artesana de Falset com estava previst inicialment.

La informació tractada en aquest Primer Cicle de Taules de Concertació i les seves conclusions es podran consultar al web [www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat). Des d'aquest mateix portal qualsevol ciutadà pot opinar sobre els objectius de qualitat a través dels fòrums "Digues la teva!" i del qüestionari.



## NOTA DE PREMSA

15 de març de 2011

### **Arriba el butlletí núm. 1 de la Carta del Paisatge del Priorat!**

A finals d'aquesta setmana es preveu que estigui enllestit el primer número del **Butlletí Informa't** de la Carta del Paisatge, que contindrà la informació més rellevant del moment i un accés directe a les últimes notícies i esdeveniments.

El butlletí, que va llençar un número 0 especial fa unes setmanes, va aconseguir millorar la difusió de la Carta del Paisatge de manera excepcional. Aquest butlletí va ser llegit per més de 200 persones i va fer augmentar les visites de la pàgina web fins doblar el número de visites habituals.

Durant el mes de febrer de 2011, el primer mes d'existència del web, es van comptabilitzar un total de 823 visites i, en aquests moments, es superen ja el miler de visites. La majoria d'aquestes visites, un 89%, s'han fet des d'Espanya, però també hi ha hagut visites des de països com els Estats Units, el Japó i Anglaterra.

A més, es compta amb 39 usuaris registrats i s'han iniciat els fòrums d'opinió. El primer qüestionari publicat també ha tingut molt bona acollida. S'han enviat un total de 69 respostes al qüestionari, que han ofert una informació molt valuosa per al procés de redacció de la Carta del Paisatge.

S'espera que amb la publicació del butlletí núm. 1 millorin més les estadístiques del web. Aquest butlletí tindrà el format habitual. Es podrà llegir des del web Consensus, a l'apartat Informa't, i serà enviat a tots aquells usuaris registrats que ho hagin sol·licitat.

Per a rebre el butlletí al correu electrònic personal es necessari registrar-se al web i subscriure's marcant la casella corresponent.

### **Es prepara el segon cycle de tallers per a la redacció de la Carta del Paisatge**

El Consell Comarcal del Priorat i l'equip redactor de la Carta del Paisatge del Priorat estan preparant un segon cycle de tallers per a la concertació d'objectius de qualitat paisatgística i accions de la Carta.

Després de la bona acollida del primer cycle de tallers i, tenint en compte els aspectes a millorar, s'ha organitzat una segona ronda de tallers de concertació, en aquest cas, dirigits especialment a parlar sobre aquelles possibles accions que permetrien aconseguir els objectius de qualitat paisatgística que els agents del territori van proposar.

Durant el primer cycle de tallers, els 17 objectius inicials, proposats per l'equip tècnic, van ser reformulats i agrupats pels agents del territori. El resultat ha estat un document que conté 10 objectius referents a diversos aspectes del paisatge del Priorat: des dels nuclis urbans, el seu entorn i el patrimoni arquitectònic, les xarxes de comunicacions, fins a les infraestructures i l'activitat agrícola i ramadera. Aquest decàleg es pot consultar a [www.consensus.cat/priorat](http://www.consensus.cat/priorat). Aquests objectius seran el punt de partida del segon cycle de tallers, que pretén arribar a establir quines seran les accions que les entitats i organismes del territori es comprometen a realitzar perquè la comarca del Priorat tingui un paisatge de qualitat. Així doncs, aquelles entitats que hi estiguin interessades podran assistir a una reunió de treball en què es proposaran i debatran quines han de ser les línies d'actuació principals que contingui la Carta del Paisatge. Aquesta reunió es repetirà en tres municipis i es podrà escollir a quin d'aquests es vol assistir. Seran el **dilluns 28 de març al Castell del Vi de Falset**, el **dimarts 29 de març a la Sala de la Societat de Cabacés** i el **dijous 31 de març a l'ajuntament de Cornudella de Montsant**, tots tres a les 19h.

Per acabar la segona ronda de trobades amb els agents, es convocarà una sessió de retorn dirigida a tots aquells que han assistit als tallers, amb l'objectiu de presentar els resultats dels tres tallers anteriors i acabar de consensuar-los. Aquesta sessió es realitzarà el **dilluns 4 d'abril, al Castell del Vi de Falset**, a les 19h.

---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

**Annex nº2. Formulari web i recull de respostes rebudes**



CARTA DEL PAISATGE  
DEL **PRIORAT**



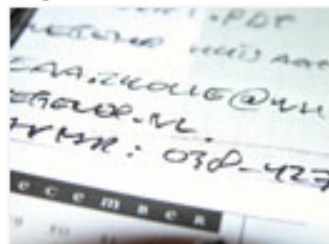
Consell Comarcal  
del Priorat

# Qüestionari web

Opina sobre el paisatge del Priorat

[Inici](#) » [Qüestionaris](#)

## Opina sobre el paisatge del Priorat!



Si us plau, respon aquest breu qüestionari sobre diversos aspectes del paisatge del Priorat. La teva opinió compta!

### Dades personals

Indica algunes de les teves dades personals

#### 1. Edat\*


- De 12 a 18 anys
- De 18 a 25 anys
- De 25 a 45 anys
- De 45 a 55 anys
- De 55 a 70 anys
- Més de 70 anys

#### 2. Sexe\*

- Home
- Dona

### 3. Lloc de naixement\*


Marca el municipi de la comarca del Priorat on has nascut:

No he nascut en un municipi del Priorat

### 4. Residència actual\*

Marca el municipi del Priorat on vius:

No visc en un municipi del Priorat

Següent >>

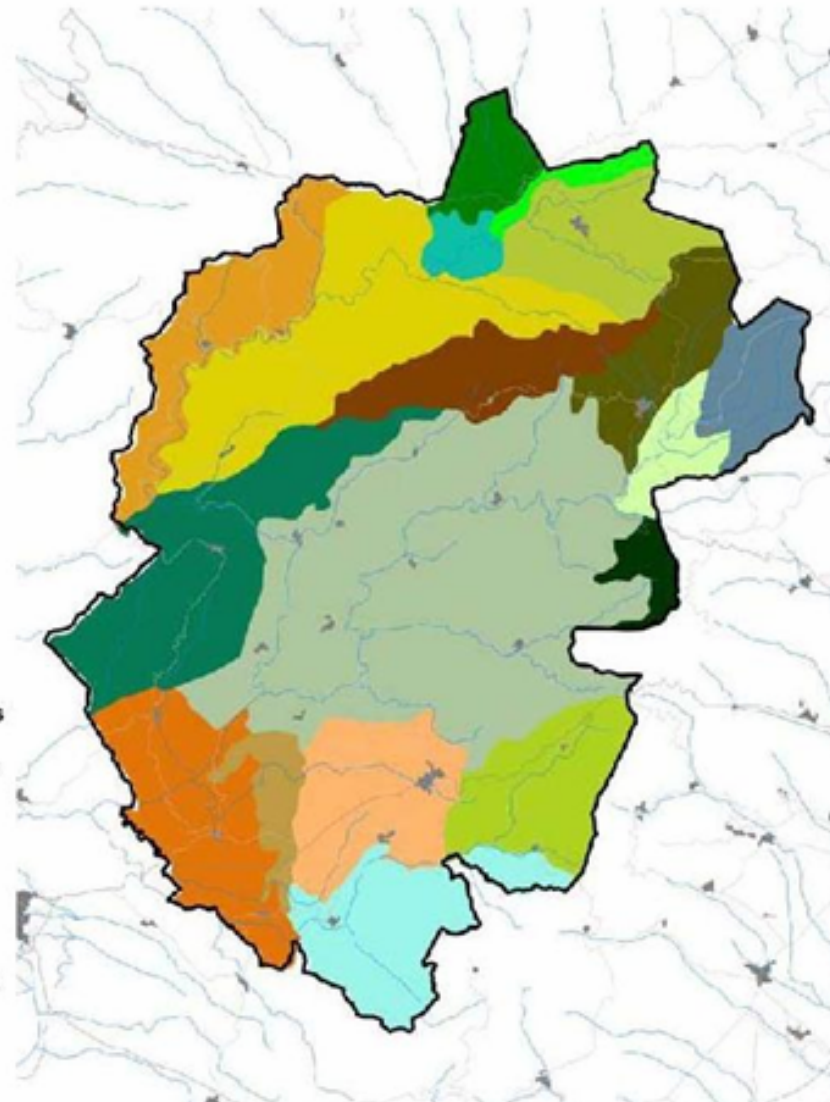
Tornar

# Opina sobre el paisatge del Priorat!

Sobre les subunitats del paisatge

Trieu la subunitat sobre la que voleu opinar.

- Limit Comarcal - Priorat
- Unitat 01. Garrigues d'Ulldemolins
- Unitat 02. Crestes de la Llena
- Unitat 03. Vall del Silenci
- Unitat 04. Congost de Fraguerau
- Unitat 05. Barrancs interiors de Montsant
- Unitat 06. Gorraptés - Les Ganyes
- Unitat 07. La Gritella - Siurana
- Unitat 08. Fossa de Cornudella
- Unitat 09. Cingle Major de Montsant
- Unitat 10. Pantà de Siurana
- Unitat 11. Serra del Molló
- Unitat 12. Priorat Paleozoic
- Unitat 13. Serres Mesozoiques Occidentals
- Unitat 14. Muntanyes de Pradell - La Torre
- Unitat 15. Pla de Falset
- Unitat 16. Lo Sarraí - Lo Collroig
- Unitat 17. Baix Siurana
- Unitat 18. Muntanyes de Llaberia - La Mola



### 1. Subunitat\*

Escull una de les següents subunitats per tal d'opinar sobre ella:

### 2. Coneixes el paisatge d'aquesta subunitat? \*

- Molt
- Bastant
- Poc
- Gens

### 3. Posa nota al paisatge. Creus que el paisatge d'aquesta subunitat de paisatge es troba en bon estat?\*

- Molt bon estat
- Bastant bon estat
- Estat regular
- Mal estat



4. Per què li has posat aquesta nota?

Comenta la teva resposta anterior.

5. Que faries o què creus que caldria fer per millorar aquest paisatge?

<< Enrera

Següent >>

Tornar

## Opina sobre el paisatge del Priorat!

Sobre els valors del paisatge del Priorat

1. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors estètics d'interès, és a dir, que tingui capacitat de transmetre un determinat sentiment de bellesa:

2. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors ecològics d'interès, és a dir, on existeixin hàbitats singulars o hi hagi una successió d'ambients singular.

3. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors productius agraris d'interès, és a dir, lligat a l'aprofitament dels recursos naturals, com ara l'agricultura, la ramaderia i l'explotació forestal.

4. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors patrimonials d'interès, és a dir, amb valors històrics, culturals i arquitectònics.

5. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors socials d'interès, és a dir, on es poden desenvolupar activitats de lleure, senderisme, excursionisme, escalada i en general d'oci.

6. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors religiosos d'interès, és a dir, que sigui centre de culte com ara un santuari, una ermita o un monestir o que formi part del patrimoni arquitectònic de la comarca.

7. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors simbòlics, mitològics i identitaris d'interès, és a dir, que sigui emblemàtic del Priorat.

8. Enuncia el teu paisatge preferit, és a dir, aquell amb el que t'identifiques més o amb el que gaudeixes d'un sentiment especial al contemplar-lo.

<< Enrera Següent >>

# Opina sobre el paisatge del Priorat!

## Sobre els impactes paisatgístics

Posa una qualificació sobre els principals impactes que afecten al teu entendre els paisatges del Priorat \*

Marca: suau, notable o greu

	Suau	Notable	Greu
La manca d'integració paisatgística de granges i altres edificacions ramaderes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La manca d'integració paisatgística dels polígons industrials i de les indústries aïllades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La manca d'integració paisatgística dels contenidors de residus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les masies abandonades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Els horts i les barraques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Els eixos viaris	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les línies elèctriques i altres infraestructures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les centrals eòliques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les noves edificacions residencials aïllades amb arquitectura discordant amb l'entorn o poc integrades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les roturacions pels conreus de les vinyes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Els cellers	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Els edificis auxiliars de les masies	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Els incendis forestals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Afegiries algun altre impacte?

Indica quin és i com el valores:

## Opina sobre el paisatge del Priorat!

Sobre els principals reptes del paisatge del Priorat

Els principals reptes als quals han de fer front els paisatges del Priorat són: \*

Indiqueu el grau de prioritats més baix (1) o més alt (5) amb el que cal abordar cada repte:

	1	2	3	4	5
El manteniment de l'agricultura del Priorat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística de les noves plantacions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gestió forestal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gestió dels espais cremats	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La millora dels paisatges fluvials	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística de les activitats turístiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística de les granges i dels edificis annexos de les masies	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística dels cellers	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La eliminació de les barraques, tanques i altres elements dels horts marginals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística dels contenidors de residus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La integració paisatgística dels polígons industrials	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El manteniment de l'harmonia arquitectònica dels nuclis rurals	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

La necessitat d'establir criteris arquitectònics i paisatgístics per les edificacions aïllades en sòl no urbanitzable

La integració paisatgística de les entrades als pobles

El desenvolupament d'una xarxa bàsica d'itineraris paisatgístics que fomentin el senderisme, amb la creació de punts d'observació del paisatge.

Afegiries algun altre repte?

Indica quin repte afegiries i valora'l:

<< Enrera

Següent >>

## Opina sobre el paisatge del Priorat!

Sobre els objectius de qualitat paisatgística per a la comarca del Priorat

Com vols que siguin els paisatges del Priorat? \*

Indica per cada objectiu de qualitat paisatgística si estàs d'acord o en desacord

	D'acord	En desacord
I. Promoure per part del nou planejament urbanístic una rehabilitació dels cascos històrics i un desenvolupament dels nous àmbits residencials que respectin la configuració compacta i la qualitat arquitectònica tradicional dels nuclis urbans.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
II. Promoure per part del nou planejament urbanístic creixements racionals que s'integrin paisatgísticament en el context urbà i rural preexistents i que no n'alterin negativament el funcionament.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
III. Aplicar de manera efectiva les normatives i procediments d'autorització ambiental d'activitats en el sòl no urbanitzable per aconseguir una major integració paisatgística i assolir un paisatge rural i turístic de qualitat.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
IV. Garantir que les actuacions d'adequació de les vies de comunicació existents o futures estiguin integrades en el paisatge i que garanteixin alts nivells de permeabilitat ecològica en el context dels espais lliures i no urbanitzats.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

V. Potenciar uns accessos als nuclis urbans amb elements que embelleixin i reforcin el caràcter i la identitat de les poblacions, ben ordenats paisatgísticament i integrats en el context urbà i periurbà no urbanitzat.



VI. Dimensionar els polígons d'activitat econòmica i industrials racionalment, ubicant-los en zones visuals no preferents i dissenyar-los tenint en compte la integració amb l'entorn urbà i el seu perímetre.



VII. Promoure una planificació de centrals eòliques i solars fotovoltaïques en llocs amb absència o baixa presència de valors naturals/paisatgístics rellevants, d'acord amb criteris d'integració paisatgística amb els elements preexistents.



VIII. Preservar uns fons escènics de qualitat mantenint els referents visuals i identitaris del Priorat i del seu entorn amb la minimització d'incorporació d'elements artificials, estranys o aliens i la integració dels que s'hi estableixin.



IX. Disposar d'una xarxa de miradors que posin en valor les panoràmiques, visuals i fons escènics més rellevants del Priorat i posin de rellevància la naturalesa, la diversitat i els valors dels paisatges de la comarca.



X. Conservar uns mosaics agroforestals de conreus de secà productius i vinculats al manteniment i recuperació dels elements de pedra en sec de suport a l'agricultura.





XI. Conservar i gestionar uns paisatges de la vinya que revaloritzin els productes vinícoles que s'hi produeixen, on la vinya convisqui amb altres conreus de secà generant mosaics agrícoles.

XII. Mantenir lliures d'elements que trenquin la seva configuració topogràfica els paisatges dels conreus herbacis de secà, característics de l'entorn de determinades poblacions (Ulldemolins, Cornudella) i el mosaic agroforestal del conjunt.

XIII. Conservar uns paisatges fluvials i del conjunt de barrancs i rieres conforme a la seva dinàmica i funcionalitat i accessibles per activitats de gaudi.

XIV. Dotar de contingut i de significació territorial i paisatgística el paisatge del patrimoni històric vinculat a les construccions defensives, les construccions religioses i les construccions productives.

XV. Conservar prioritàriament les hortes periurbanes dels pobles com a elements amb alt valor social, identitari i singular i millorar la seva integració paisatgística.

XVI. Gestionar preventivament i efectiva a escala comarcal i municipal els incendis forestals, un dels principals factors de risc de transformació i alteració del paisatge i dels ecosistemes.

XVII. Assolir un adequat coneixement de la Carta del Paisatge entre la població general del Priorat i els actors relacionats amb la seva implantació i execució.

<< Enrera

Envia la resposta

[Inici](#) » [Qüestionaris](#)

## Opina sobre el paisatge del Priorat!

Final de la consulta

Moltes gràcies per haver participat en aquest espai d'opinió.

Convideu als vostres amics i coneguts a participar en aquest espai d'opinió sobre els paisatges del Priorat.

[Tornar](#)



CARTA DEL PAISATGE  
DEL **PRIORAT**



Consell Comarcal  
del Priorat

# Resultats qüestionari

Opina sobre el paisatge del Priorat

Data d'anàlisi: 7-03-11

# Perfil dels enquestats





## Resultats generals



- Edat
- Sexe
- Lloc de naixement
- Lloc de residència

## Dades per sexe

- Edat
- Lloc de naixement
- Lloc de residència



1. Edat			
		Resposta	Resposta
		Percent	Totals
De 12 a 18 anys		0.00%	0
De 18 a 25 anys		2.13%	1
De 25 a 45 anys		46.81%	22
De 45 a 55 anys		36.17%	17
De 55 a 70 anys		14.89%	7
Més de 70 anys		0.00%	0
<b>Totals Respostes:</b>			<b>47</b>

2. Sexe			
		Resposta	Resposta
		Percent	Totals
Home		48.94%	23
Dona		51.06%	24
<b>Totals Respostes:</b>			<b>47</b>

3. Lloc de naixement		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	2.13%	1
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	4.26%	2
Capçanes	4.26%	2
Cornudella de Montsant	0.00%	0
Falset	8.51%	4
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	0.00%	0
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	4.26%	2
Margalef	0.00%	0
El Masroig	2.13%	1
El Molar	6.38%	3
La Morera de Montsant	4.26%	2
Poboleda	2.13%	1
Porrera	0.00%	0
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	0.00%	0
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.26%	2
La Vilella Alta	0.00%	0
La Vilella Baixa	4.26%	2
No he nascut en un municipi del Priorat	53.19%	25
<b>Totals Respostes:</b>		<b>47</b>

Nascuts fóra de la comarca

1	Bcn
2	Tortosa
3	Reus
4	reus
5	CASABLANCA/MAROC
6	barcelona
7	Barcelona
8	Riudecols
9	Barcelona
10	Anglaterra
11	Tremp (Lleida)
12	Reus
13	Sta. Maria d'Oló
14	Barcelona
15	barcelona
16	Reus
17	saragossa
18	tarragona
19	Barcelona
20	Barcelona
21	Barcelona
22	Badalona
23	Tortosa
24	Tortosa
25	Reus

4. Residència actual		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	0.00%	0
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	8.51%	4
Capçanes	6.38%	3
Cornudella de Montsant	2.13%	1
Falset	23.40%	11
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	2.13%	1
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	0.00%	0
Margalef	0.00%	0
El Masroig	2.13%	1
El Molar	6.38%	3
La Morera de Montsant	6.38%	3
Poboleda	10.64%	5
Porrera	4.26%	2
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	6.38%	3
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.26%	2
La Vilella Alta	2.13%	1
La Vilella Baixa	2.13%	1
No visc en un municipi del Priorat	12.77%	6
<b>Totals Respostes:</b>		<b>47</b>

No viuen al Priorat

1	Reus
2	reus
3	Reus
4	Barcelona
5	La Serra d'Almos
6	Reus

## DONES

1. Edat		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
De 12 a 18 anys	0.00%	0
De 18 a 25 anys	0.00%	0
De 25 a 45 anys	45.83%	11
De 45 a 55 anys	41.67%	10
De 55 a 70 anys	12.50%	3
Més de 70 anys	0.00%	0
<b>Totals Respostes:</b>		<b>24</b>

## HOMES

1. Edat		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
De 12 a 18 anys	0.00%	0
De 18 a 25 anys	4.35%	1
De 25 a 45 anys	47.83%	11
De 45 a 55 anys	30.43%	7
De 55 a 70 anys	17.39%	4
Més de 70 anys	0.00%	0
<b>Totals Respostes:</b>		<b>23</b>



## DONES

3. Lloc de naixement		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	0.00%	0
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	4.17%	1
Capçanes	4.17%	1
Cornudella de Montsant	0.00%	0
Falset	4.17%	1
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	0.00%	0
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	4.17%	1
Margalef	0.00%	0
El Masroig	0.00%	0
El Molar	8.33%	2
La Morera de Montsant	8.33%	2
Poboleda	4.17%	1
Porrera	0.00%	0
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	0.00%	0
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.17%	1
La Vilella Alta	0.00%	0
La Vilella Baixa	0.00%	0
No he nascut en un municipi del Priorat	58.33%	14
<b>Totals Respostes:</b>		<b>24</b>

## HOMES

3. Lloc de naixement		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	4.35%	1
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	4.35%	1
Capçanes	4.35%	1
Cornudella de Montsant	0.00%	0
Falset	13.04%	3
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	0.00%	0
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	4.35%	1
Margalef	0.00%	0
El Masroig	4.35%	1
El Molar	4.35%	1
La Morera de Montsant	0.00%	0
Poboleda	0.00%	0
Porrera	0.00%	0
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	0.00%	0
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.35%	1
La Vilella Alta	0.00%	0
La Vilella Baixa	8.70%	2
No he nascut en un municipi del Priorat	47.83%	11
<b>Totals Respostes:</b>		<b>23</b>

## DONES

4. Residència actual		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	0.00%	0
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	16.67%	4
Capçanes	4.17%	1
Cornudella de Montsant	4.17%	1
Falset	25.00%	6
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	4.17%	1
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	0.00%	0
Margalef	0.00%	0
El Masroig	0.00%	0
El Molar	8.33%	2
La Morera de Montsant	8.33%	2
Poboleda	8.33%	2
Porrera	4.17%	1
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	0.00%	0
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.17%	1
La Vilella Alta	0.00%	0
La Vilella Baixa	0.00%	0
No visc en un municipi del Priorat	12.50%	3
<b>Totals Respostes:</b>		<b>24</b>

## HOMES

4. Residència actual		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Bellmunt del Priorat	0.00%	0
La Bisbal de Falset	0.00%	0
Cabacés	0.00%	0
Capçanes	8.70%	2
Cornudella de Montsant	0.00%	0
Falset	21.74%	5
La Figuera	0.00%	0
Gratallops	0.00%	0
Els Guiamets	0.00%	0
El Lloar	0.00%	0
Marçà	0.00%	0
Margalef	0.00%	0
El Masroig	4.35%	1
El Molar	4.35%	1
La Morera de Montsant	4.35%	1
Poboleda	13.04%	3
Porrera	4.35%	1
Pradell de la Teixeta	0.00%	0
La Torre de Fontaubella	13.04%	3
Torroja del Priorat	0.00%	0
Ulldemolins	4.35%	1
La Vilella Alta	4.35%	1
La Vilella Baixa	4.35%	1
No visc en un municipi del Priorat	13.04%	3
<b>Totals Respostes:</b>		<b>23</b>

# Valoració de les subunitats

## Resultats generals

- Subunitats escollides
- Coneixement de les subunitats
- Valoració de les subunitats

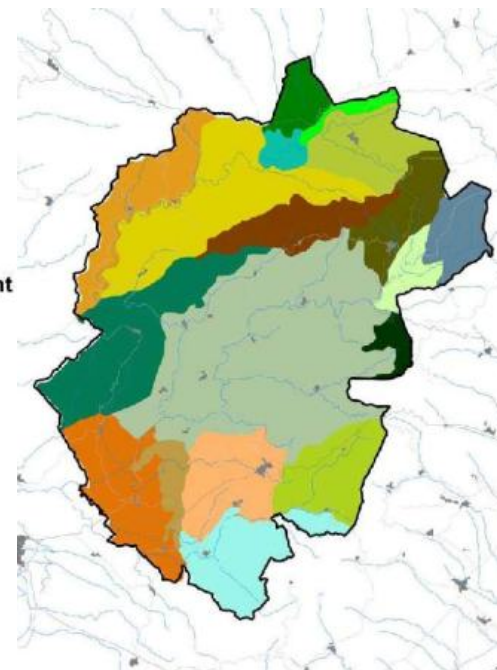
## Dades per subunitat

- Edat
- Sexe
- Coneixement de la subunitat
- Valoració de la subunitat
- Propostes per millorar

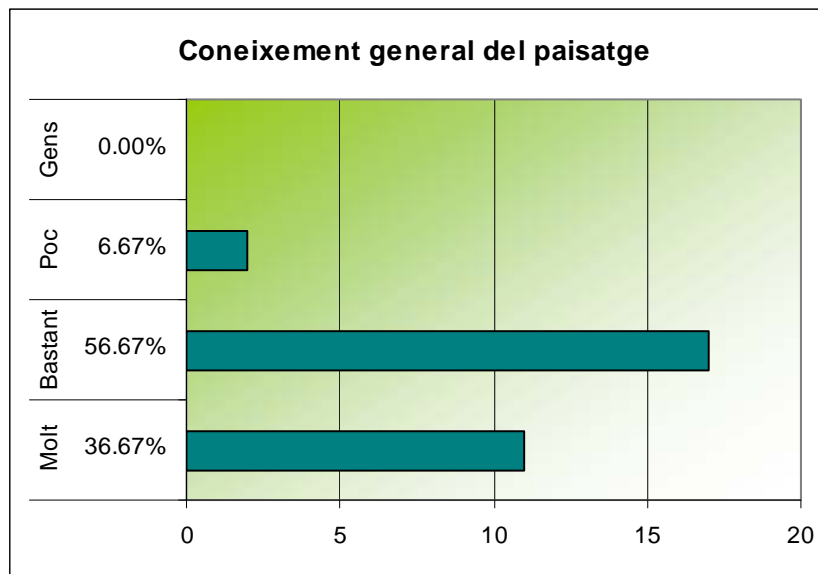


Subunitat escollida		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
U01 – Garrigues d'Ulldemolins	0.00%	0
U02 – Crestes de la Llena	0.00%	0
U03 – Vall del Silenci	2.94%	1
U04 – Congost de Fraguerau	0.00%	0
U05 – Barrancs interiors de Montsant	5.88%	2
U06 – Gorraptés – les Ganyes	2.94%	1
U07 – La Gritella – Siurana	0.00%	0
U08 – Fossa de Cornudella	0.00%	0
U09 – Cingle Major de Montsant	2.94%	1
U10 – Pantà de Siurana	2.94%	1
U11 – Serra del Molló	2.94%	1
U12 – Priorat paleozoic	17.65%	6
U13 – Serres mesozoiques occidentals	8.82%	3
U14 – Muntanyes de Pradell-la Torre	5.88%	2
U15 – Pla de Falset	17.65%	6
U16 – Lo Sarraí-Lo Collroig	5.88%	2
U17 – Baix Siurana	2.94%	1
U18 – Muntanyes de Llaberia-la Mola	20.59%	7
<b>Totals Respostes:</b>		<b>34</b>

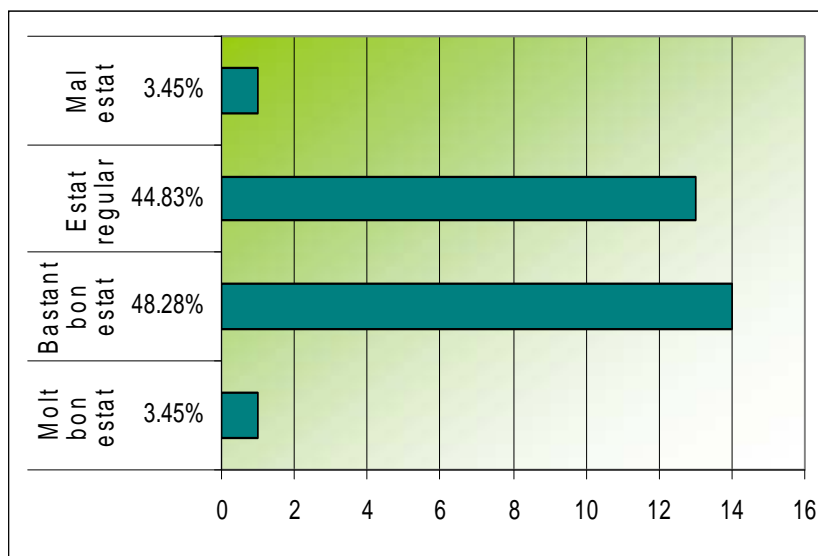
- Limit Comarcal - Priorat
- Unitat 01. Garrigues d'Ulldemolins
- Unitat 02. Crestes de la Llena
- Unitat 03. Vall del Silenci
- Unitat 04. Congost de Fraguerau
- Unitat 05. Barrancs interiors de Montsant
- Unitat 06. Gorraptés - Les Ganyes
- Unitat 07. La Gritella - Siurana
- Unitat 08. Fossa de Cornudella
- Unitat 09. Cingle Major de Montsant
- Unitat 10. Pantà de Siurana
- Unitat 11. Serra del Molló
- Unitat 12. Priorat Paleozoic
- Unitat 13. Serres Mesozoiques Occidentals
- Unitat 14. Muntanyes de Pradell - La Torre
- Unitat 15. Pla de Falset
- Unitat 16. Lo Sarraí - Lo Collroig
- Unitat 17. Baix Siurana
- Unitat 18. Muntanyes de Llaberia - La Mola



Coneixes el paisatge d'aquesta subunitat?		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Molt	36.67%	11
Bastant	56.67%	17
Poc	6.67%	2
Gens	0.00%	0
<b>Totals Respostes:</b>		<b>30</b>



Posa nota al paisatge. Creus que el paisatge d'aquesta subunitat de paisatge es troba en bon estat?		
	Resposta	Resposta
	Percent	Totals
Molt bon estat	3.45%	1
Bastant bon estat	48.28%	14
Estat regular	44.83%	13
Mal estat	3.45%	1
<b>Totals Respostes:</b>		<b>29</b>



U-03 Vall del Silenci						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Dona	Molt	Bastant bon estat	Encara es mantenen espais oberts amb agricultura de vinya, olivera i cereal. Hi ha cada cop més conreus abandonats, un camp de tir en desús i plana "l'amenaça" de la millora de la carretera que comunica amb Prades des de Cornudella, fet que suposarà un canvi notable en aquest paisatge.	Recuperació de l'agricultura i deixar la carretera tal i com està.

U-05 Barrancs interiors de Montsant						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Dona	Bastant	Bastant bon estat	Es fan coses per millorar.	NO ANSWER
2	De 25 a 45 anys	Dona	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER

U-06 Gorraptés - Les Ganyes						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Home	Molt	Estat regular	Perquè té un paisatge agrícola molt potent que majoritàriament està abandonat, i s'hauria de protegir i marcar com a exemple de l'agricultura que dona l'oli que es fa en aquella zona del Priorat.	Protegir la zona i donar-li un caire d'aparador dels productes oleícoles de la zona. Fer-ho la imatge de l'oli, perquè és una zona on hi ha molts olivers amb terrasses i molt treball amb pedra seca.

U-09 Cingle Major de Montsant						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 45 a 55 anys	Dona	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER

U-10 Pantà de Siurana						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 45 a 55 anys	Dona	Poc	Estat regular	NO ANSWER	NO ANSWER

U-11 Serra del Molló						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 45 a 55 anys	Home	Molt	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER

U-12 Priorat paleozoic

Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 45 a 55 anys	Home	Bastant	Bastant bon estat	Problemàtiques: algunes construccions fora de lloc (algunes cases/rehabilitacions, alguns dels cellers nous); falta d'aigua al riu Siurana	Potenciar la rehabilitació/restauració dels cascs antics dels pobles i regular la construcció nova, segons criteris d'homogeneïtat paisatgística i cultural. El mateix per les vies de comunicació (carreteres, camins).
2	De 45 a 55 anys	Home	Bastant	Estat regular	L'abandó de conreus i la mala gestió forestal està malmatent obres faraoniques de gran impacte paisatgístic i cultural com son els marges	Netejar i arreglar els marges i construccions de pedra seca.
3	De 45 a 55 anys	Dona	Bastant	Estat regular	NO ANSWER	NO ANSWER
4	De 45 a 55 anys	Dona	Bastant	Bastant bon estat	Perque tot i que encara conserva molts elements originals com marges, cabanes de pedra seca, etc...i d'altres elements que parlen de la història d'aquests pobles, en alguns casos s'estan destruint degut a noves edificacions o a actuacions des dels propis ajuntaments, com és el cas de l'enderrocament dels rentadors de Porrera. També caldria tenir més cura de la neteja de barrancs, on, de vegades s'hi pot veure runa abocada, brossa,	Enumerar i classificar tots aquests elements significatius del nostre paisatge i identificatius de la història prioratina i progegir-los davant de possibles agresions urbanístiques.
5	De 45 a 55 anys	Dona	Bastant	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER
6	De 55 a 70 anys	Home	Molt	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER



U-13 Serres mesozoiques occidentals

Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 45 a 55 anys	Dona	Molt	Estat regular	Perquè el conjunt era prou harmònic i no hi havia elements que el distorsioni malgrat la degradació que els incendis hi han fet però que a poc a poc s'està recuperant la vegetació Ara la central eòlica del Coll de la Garganta trenca la visual de manera brutal i definitiva	S'hauria d'haver evitat la implantació dels molins en una zona que a més es un calaix dins de la XN2000 ara en tot cas caldria no ampliar aquesta central en cap cas. recuperar part dels senders i patrimoni de masos i pedra seca dels Comuns
2	De 45 a 55 anys	Dona	Molt	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER
3	De 55 a 70 anys	Home	Bastant	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER

U-14 Muntanyes de Pradell - La Torre

Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	de 45 a 55 anys	Dona	Bastant	Bastant bon estat	perquè encara crec que es pot considerar en bastant bon estat. tot i alguns desgavell i molts perills	<p>1-sensibilizar a les administracions i als habitats del seu valor. la seva fragilitat, fer pedagogia, divulgació (no propaganda per atreure visitants)...</p> <p>2- educar les noves generacions en els valors del paisatge</p> <p>3- fer normatives, sobre tot a nivell de gestió de residus, barraques de nova construcció, bases metàl·liques... carreteres... palces i placetes i poliesportius municipals... industrialització (naus, centrals eòliques...)</p> <p>4- protegir: marges de pedra seca, arbres monumentals, racons d'interés, riberes, barrancs...</p> <p>5- ... i sobretot procurar que la població l'estimi</p>
2	De 25 a 45 anys	Home	Bastant	Mal estat	NO ANSWER	NO ANSWER

U-15 Pla de Falset

Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Dona	Molt	Estat regular	Construccions horroroses, camins asfaltats i malmesos, escombreries	Establir unes mesures per controlar tots aquests temes
2	De 25 a 45 anys	Dona	Bastant	Estat regular	Pel pont de la carretera nacional i perquè els entors més propers a Falset estan bastant bruts i descuidats exceptuant possiblement el camí de Sant Gregori i Sant Critòfor	Millorar neteja i accessibilitat
3	De 45 a 55 anys	Home	Bastant	Estat regular	Per que creixen les Xarxes elèctriques, les construccions rurals desordenades, zona industrial no integrada al paisatge	Posar fre a les xarxes elèctriques i revisar el Pla Urbanístic
4	De 45 a 55 anys	Dona	Molt	Estat regular	Hi ha moltes construccions barraquistes a moltes finques. Ha crescut la contaminació lumínica. Escassa protecció i valoració dels arbres monumentals tot i existir una normativa que ho regula. El Pla urbanístic de Falset no protegeix els Patrimoni monumental com la Cooperativa Agrícola.	Sensibilitzar a la gent que hi vivim del valor del nostre paisatge i la necessitat de preservar-lo. Fer-los entendre que cuidar i estimar el que tenim ens produïx beneficis. PEDAGOGIA, pedagogia, pedagogia: als polítics, a l'escola, als socis de la cooperativa, a les mestres de casa.... Fer més visible el projecte.
5	De 55 a 70 anys	Dona	Bastant	Estat regular	Perquè s'han deixat fer algunes actuacions com és el pont de la circumval·lació de Falset, o la fàbrica de portes d'ascensor que té unes dimensions desmesurades i de gran impacte visual. També hi ha alguns espais que potser caldria endreçar com és els accessos al casc urbà de Falset	Tenir cura dels espais naturals que hi ha, sense deixar fer massa edificacions i posar algunes balles que evitessin l'impacte visual d'aquestes edificacions
6	De 25 a 45 anys	Home	Molt	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER

U-16 Lo Sarraí - Lo Collroig						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 18 a 25 anys	Home	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER
2	De 25 a 45 anys	Home	Bastant	Estat regular	Hi manca molt manteniment, neteja i ordenació conjunta amb els municipis	Forçar als ajuntaments a fer front comú, demanant a qui li correspongui que intervingui i mantingui en condicions els bosquets i que les normes dels municipis siguin sèries i comunes per evitar males pràctiques. Per exemple, barraques de plàstics, dipòsits oxidats, abocaments incontrolats,...

U-17 Baix Siurana						
Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Home	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER	NO ANSWER

U-18 Muntanyes de Llaberia - La Mola

Resposta	Edat	Sexe	Coneixes el paisatge	Nota del paisatge	Perquè?	Què cal fer per millorar-lo?
1	De 25 a 45 anys	Home	Bastant	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER
2	De 25 a 45 anys	Home	Molt	Molt bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER
3	De 25 a 45 anys	Home	Molt	Bastant bon estat	L'entorn de la Mola i muntanyes de Llaberia no han sofert cap incendi important que l'hagi malmès paisagísticament	Línies de defensa forestal a costat i costat de les carreteres i camins del sector
4	De 25 a 45 anys	Dona	Bastant	Estat regular	Tot i que les vistes són molt maques i des del Consorci de la Serra Llaberia i altres entitats s'està treballant en recuperar camins, netejar espais, etc. els boscos estan bastant bruts a tota la zona	Impulsar la neteja de boscos, la presència de ramats de cabres, etc
5	De 45 a 55 anys	Dona	Bastant	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER
6	De 55 a 70 anys	Home	Poc	Bastant bon estat	NO ANSWER	NO ANSWER
7	De 55 a 70 anys	Dona	Bastant	Estat regular	Els boscos estan descuidats i sempre amb risc d'incendi	Es molta feina i difícil . La resposta és obvia

# Els paisatges més valorats

Segons:

- Valors estètics
- Valors ecològics
- Valors productius agraris
- Valors patrimonials
- Valors socials
- Valors religiosos
- Valors simbòlics
- El paisatge preferit



**1. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors estètics d'interès, és a dir, que tingui capacitat de transmetre un determinat sentiment de bellesa:**

1	Serra de Montsant, Siurana
2	Cingles del Montsant
3	La Vall del silenci d'Ulldemolins
4	La Mola
5	La Mola
6	Les orografia que té, les muntanyes en general
7	Les vinyes i cultius de Capçanes als Guiamets
8	La serra de Montsant
9	tots els que encara estan preservats
10	Qualsevol coster de vinya treballat
11	Serra de Llaberia
12	Mosaic agroforestal i el patrimoni cultural que s'hi troba en forma de marges, aljubs, casetes de tros...
13	Serra de Montsant

**2. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors ecològics d'interès, és a dir, on existeixin hàbitats singulars o hi hagi una successió d'ambients singular.**

1	Zona del Parc Natural
2	Vall del riu Montsant
3	Tot el Montsant
4	Montsant
5	Els barrancs del Montsant
6	Montsant
7	La serra de Montsant
8	tots els que encara estan preservats
9	Els petits poblets on, malgrat tot, encara hi viuen pagesos en perill d'extinció
10	serra de Llaberia, Montsant
11	Mosaic agroforestal
12	Qualsevol espai natural de la Comarca

**3. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors productius agraris d'interès, és a dir, lligat a l'aprofitament dels recursos naturals, com ara l'agricultura, la ramaderia i l'explotació forestal.**

1	Zona de Cabacés, zona tocant a la ribera
2	Els costers de vinya
3	La Garrantxa a Porrera
4	El Pla de Falset
5	La major part del Priorat
6	El Pla de Falset
7	Les zones agrícoles integrades, harmòniques...
8	Qualsevol que vegis encara que no vulguis
9	Montserrat, Serra de Llaberia,
10	El mateix que els anteriors
11	Tots els conreus de vinya i olivera de la comarca

**4. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors patrimonials d'interès, és a dir, amb valors històrics, culturals i arquitectònics.**

1	Escala Dei
2	Siurana
3	La Cartoixa d'Escaladei
4	Scala Dei, La Cooperativa de Falset
5	Cartoixa de Scala Dei
6	Els marges i les construccions de pedra seca a Pradell
7	Scala-Dei, Siurana,
8	tots els que encara estan preservats
9	La cartoixa i les ermites
10	La comarca en general
11	El mateix que les anteriors
12	La cartoixa d'escaladei



**5. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors socials d'interès, és a dir, on es poden desenvolupar activitats de lleure, senderisme, excursionisme, escalada i en general d'oci.**

1	Zona d'Ulldemolins, Cornudella (pantà)
2	Montsant
3	La Serra del Montsant
4	LA mola
5	La major part del Priorat
6	MOntsant
7	Margalef, Siurana, Montant,
8	tots els que encara estan preservats
9	Siurana, margalef i d'altres
10	Montsant i Serra de Llaberia
11	Tot el paisatge de Montsant pot oferir aquests valors, depenent del tious d'activitats que s'hi vulguin desenvolupar.
12	Siurana

**6. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors religiosos d'interès, és a dir, que sigui centre de culte com ara un santuari, una ermita o un monestir o que formi part del patrimoni arquitectònic de la comarca.**

1	Ermita de les Pinyeres (amb fort sentiment compartit per dif. pobles Masroig, Lloà , Bellmunt...)
2	Albarca
3	Escaladei
4	Cartoixa de Scala Dei
5	L'ermita de Sant Gregori
6	Scala-Dei,Ermites: Sant Salvador, Sant Bertomeu, cellers
7	ermites i cartoixa
8	Cartoixa, però no com a lloc de culte sinó de represio i esclavatge a tots els habitants de la comarca
9	Montsant
10	Sobretot les ermites i el patrimoni cultural immaterial que té el Montsant
11	Ermita de Sant Gregori de Falset

**7. Enuncia un paisatge del Priorat que consideris que té valors simbòlics, mitològics i identitaris d'interès, és a dir, que sigui emblemàtic del Priorat.**

1	Una vinya vella
2	La Cartoixa d'Escaladei
3	Siurana
4	L'ermita de Sant Gregori
5	El Montsant
6	La cartoixa ad'Escaladei
7	Salaca-Dei, Siurana,
8	montsant
9	La cartoixa
10	El Montsant
11	El mateix que la 6.
12	Cova de la Taverna de Margalef

**8. Enuncia el teu paisatge preferit, és a dir, aquell amb el que t'identifiques més o amb el que gaudeixes d'un sentiment especial al contemplar-lo.**

1	Serraí
2	Cingles del Montsant, des del coll d'Alforja
3	Des de l'Ermita de Sant Antoni de Porrera
4	La serra de LLaberia i La Mola
5	Els bancals d'oliveres amb marges de pedra seca i les construccions agrícoles rústiques de la comarca
6	Les vinyes de Capçanes
7	El Montsant
8	Montsant i gr torroja /vilella
9	Qualsevol, però sobre tots, els barrancs humits quan les rieres porten aigua
10	Serra de Llaberia
11	Els paisatge agrícola mediterrani de petites parcel.les amb marges de pedra seca de vinya, olivera i ametller.
12	La vista des de dalt del Montalt a Capçanes

# Valoració dels principals impactes del paisatge

## Resultats generals

- Impacte suau (en groc)
- Impacte notable
- Impacte greu (en vermell)



Posa una qualificació sobre els principals impactes que afecten al teu entendre els paisatges del Priorat			
	Suau	Notable	Greu
La manca d'integració paisatgística de granges i altres edificacions ramaderes	3	4	9
La manca d'integració paisatgística dels polígons industrials i de les indústries aïllades	2	4	10
La manca d'integració paisatgística dels contenidors de residus	5	4	7
Les masies abandonades	11	3	1
Els horts i les barraques	7	6	1
Els eixos viaris	4	8	4
Les línies elèctriques i altres infraestructures	0	3	13
Les centrals eòliques	1	3	12
Les noves edificacions residencials aïllades amb arquitectura discordant amb l'entorn o poc integrades	1	5	10
Les roturacions pels conreus de les vinyes	9	4	2
Els cellers	6	8	2
Els incendis forestals	3	6	7

Afegiries algun altre impacte?	
1	Els abocaments de runa a camins forestals (notable); l'acumulació de sacs de plàstic als trossos i a les vinyes que constitueixen petits abocadors enmig dels camps (notable); la manca de sensibilitat al realitzar l'asfaltament de camins, on s'ha abocat les restes de ciment a les lleres del riu, sense tenir cura si tapa arbres o arbustos... (camí de Porrera a La Garranxa) i la mala qualitat de la realització, doncs pocs anys després de la seva execució ja apareix esquarterat i clivellat per tot arreu. L'extracció d'aigua de rierols amb bombes d'aigua pel regadiu.
2	Runes, deixalles i brossa a les afores dels municipis
3	Les línies elèctriques a les façanes de les cases, les antenes de tv
4	Els abocadors
5	Els cotxes abandonats per les finques: greu Els motoristes que van per senders i camins: greu Els generadors d'alguns hotels i cases rurals situats a zones sense electricitat: molta contaminació acústica. Greu

# Valoració dels reptes de futur del paisatge

## Resultats generals

- Els reptes més prioritaris es marquen en color vermell, taronja i groc, de més a menys, respectivament.



**Els principals reptes als quals han de fer front els paisatges del Priorat són:**

	1	2	3	4	5	suma
						4+5
El manteniment de l'agricultura del Priorat	0	0	1	1	14	15
La integració paisatgística de les noves plantacions	0	0	1	2	9	11
La gestió forestal	0	0	0	6	9	15
La gestió dels espais cremats	1	0	1	8	4	12
La millora dels paisatges fluvials	1	0	6	4	4	8
La integració paisatgística de les activitats turístiques	0	1	5	4	4	8
La integració paisatgística de les granges i dels edificis annexos de les masies	0	0	2	5	8	13
La integració paisatgística dels cellers	0	0	4	1	4	5
La eliminació de les barraques, tanques i altres elements dels horts marginals	1	2	3	3	6	9
La integració paisatgística dels contenidors de residus	0	0	6	2	7	9
La integració paisatgística dels polígons industrials	0	0	1	7	7	14
El manteniment de l'harmonia arquitectònica dels nuclis rurals	0	0	1	4	9	13
La necessitat d'establir criteris arquitectònics i paisatgístics per les edificacions aïllades en sòl no urbanitzable	0	0	1	2	12	14
La integració paisatgística de les entrades als pobles	0	1	2	3	9	12
El desenvolupament d'una xarxa bàsica d'itineraris paisatgístics que fomentin el senderisme, amb la creació de punts d'observació del paisatge.	0	2	4	3	6	9

**Afegiries algun altre repte?**

1	Que deixin d'introduir infraestructures pròpies de la ciutat als nostres pobles
2	Limitació de les xarxes elèctriques d'alta tensió

# Valoració dels 17 objectius TÈCNICS de la Carta del Paisatge

## Resultats generals

- Nombre d'acords
- Nombre de desacords



Com vols que siguin els paisatges del Priorat?	D'acord	No acord
I. Promoure per part del nou planejament urbanístic una rehabilitació dels cascs històrics i un desenvolupament dels nous àmbits residencials que respectin la configuració compacta i la qualitat arquitectònica tradicional dels nuclis urbans.	14	0
II. Promoure per part del nou planejament urbanístic creixements racionals que s'integrin paisatgísticament en el context urbà i rural preexistents i que no n'alterin negativament el funcionament.	13	0
III. Aplicar de manera efectiva les normatives i procediments d'autorització ambiental d'activitats en el sòl no urbanitzable per aconseguir una major integració paisatgística i assolir un paisatge rural i turístic de qualitat.	14	0
IV. Garantir que les actuacions d'adequació de les vies de comunicació existents o futures estiguin integrades en el paisatge i que garanteixin alts nivells de permeabilitat ecològica en el context dels espais lliures i no urbanitzats.	12	1
V. Potenciar uns accessos als nuclis urbans amb elements que embelleixin i reforcin el caràcter i la identitat de les poblacions, ben ordenats paisatgísticament i integrats en el context urbà i periurbà no urbanitzat.	12	1
VI. Dimensionar els polígons d'activitat econòmica i industrials racionalment, ubicant-los en zones visuals no preferents i dissenyar-los tenint en compte la integració amb l'entorn urbà i el seu perímetre.	11	3
VII. Promoure una planificació de centrals eòliques i solars fotovoltaïques en llocs amb absència o baixa presència de valors naturals/paisatgístics rellevants, d'acord amb criteris d'integració paisatgística amb els elements preexistents.	8	6
VIII. Preservar uns fons escènics de qualitat mantenint els referents visuals i identitaris del Priorat i del seu entorn amb la minimització d'incorporació d'elements artificials, estranys o aliens i la integració dels que s'hi estableixin.	13	1
IX. Disposar d'una xarxa de miradors que posin en valor les panoràmiques, visuals i fons escènics més rellevants del Priorat i posin de rellevància la naturalesa, la diversitat i els valors dels paisatges de la comarca.	11	3
X. Conservar uns mosaics agroforestals de conreus de secà productius i vinculats al manteniment i recuperació dels elements de pedra en sec de suport a l'agricultura.	14	0
XI. Conservar i gestionar uns paisatges de la vinya que revaloritzin els productes vinícoles que s'hi produeixen, on la vinya convisqui amb altres conreus de secà generant mosaics agrícoles.	13	0
XII. Mantenir lliures d'elements que trenquin la seva configuració topogràfica els paisatges dels conreus herbacis de secà, característics de l'entorn de determinades poblacions (Ulldemolins, Cornudella) i el mosaic agroforestal del conjunt.	14	0
XIII. Conservar uns paisatges fluvials i del conjunt de barrancs i rieres conforme a la seva dinàmica i funcionalitat i accessibles per activitats de gaudi.	12	2
XIV. Dotar de contingut i de significació territorial i paisatgística el paisatge del patrimoni històric vinculat a les construccions defensives, les construccions religioses i les construccions productives.	13	0
XV. Conservar prioritàriament les hortes periurbanes dels pobles com a elements amb alt valor social, identitari i singular i millorar la seva integració paisatgística.	13	0
XVII. Assolir un adequat coneixement de la Carta del Paisatge entre la població general del Priorat i els actors relacionats amb la seva implantació i execució.	13	0



---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

**Annex nº3. Llistat d'agents convocats als tallers**



Consell Comarcal  
del Priorat

# Agents convidats al Primer Cicle de Tallers de la Carta del Paisatge

Les invitacions es van realitzar per carta, correu electrònic i per telèfon

# Administració pública

Consell Comarcal del Priorat
Ajuntaments de la comarca
Consorci per al Desenvolupament del Priorat
Consorci Leader Priorat - Baix Camp
Consorci Serra de Llaberia
Parc Natural del Montsant
Mancomunitat de municipis del Parc Natural del Montsant
Diputació de Tarragona
Patronat de turisme de la Costa Daurada
Organisme Autònom de Desenvolupament Local de la Diputació de Tarragona
Vitec - Fundació parc tecnològic del Vi
Fundació Castell del Vi
Cap Parc de Bombers de Falset
Cap Parc de Bombers de Cornudella de Montsant
Mossos d'esquadra (comissaria Falset)
Cos d'Agents Rurals del Priorat
Guardia Civil Falset - SEPRONA
Oficina Comarcal del Priorat del Dep. d'Agricultura, Alimentació, Ramaderia, Pesca i Medi Natural
IES Priorat
SES Montsant
ZER Baix Priorat
ZER L'Aglà
ZER Les Vinyes
ZER Montsant - Serra de Prades
ZER Montsant - Serra de Prades
CEIP Antoni Vilanova

**Sector  
primari-secundari**

Consell Regulador DOQ Priorat

Consell Regulador DO Montsant

Associació d'Oleïcultors del Priorat

Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya

Unió de pagesos (Priorat)

JARC - Joves Agricultors i Ramaders de  
Catalunya al Priorat

DOP Siurana

Cellers de la DOQ Priorat

Cellers de la DO Montsant

Cooperatives agrícoles

Empreses agrícoles privades

PIMEC Priorat

Comunitats de regants de la comarca

## **Sector Terciari**

Associació de Restauradors del Priorat

Associació de Petits Hotels i Cases Rurals del Priorat

Associació d'empreses d'activitats a la natura

Patronat Municipal de Turisme Rural de la Morera de Montsant-  
Escaladei

Empreses de turisme privades

CIOP (Centre d'Iniciatives Ocupacionals del Priorat)

Col·legi d'Arquitectes de Tarragona

Col·legi de Geògrafs de Catalunya

Col·legi Ambientòlegs de Catalunya

## Associacions

Associació Prioritat
Plataforma per la Defensa del Patrimoni Natural del Priorat
Propietaris forestals de la Serra de Montsant
ADF La Fou de Capçanes
ADF Marçà
ADF Cornudella de Montsant
ADF El Teix d'Ulldemolins
ADF Sant Lluís d'El Guiamets
ADF Margalef
ADF la Torre de Fontaubella
ADF La Morera de Montsant
CERADAI-PRIORAT
Centre d'estudis falsetans
No jubilem la memòria
Associació excursionista i de coneixença de l'entorn de Pradell de la Teixeta
Associació Montprior del Masroig
Societat de caçadors Sant Roc i Sant Isidre del Molar
Societat de caçadors de Falset
Societat de caçadors de Gratallops

Associació de caçadors Montsant de Cornudella de Montsant
Societat de caçadors Sant Blai de Cabacés
Societat de caçadors Sant Joan Baptista de Marçà
Sceitat de caçadors Montsant de la Bisbal de Falset
Societat de caçadors del Lloar
Societat de caçadors de Porrera
Societat de caçadors de Bellmunt del Priorat
Societat d'aficionats a la caça de Capçanes
Societat de caçadors Sant Bertomeu del Masroig
Societat de caçadors de la Torre de Fontaubella
Los peus llagats del Molar
Associació Excursionista de Cornudella de Montsant
Club excursionista Priorat
Club Nàutic Cornudella

## Mitjans de comunicació

Diari del Priorat

Ràdio Falset

Ràdio Vilella Alta

Revista Canya i gram

Associació cultural per la creació d'emissores de ràdio

## Nombre d'agents convidats per sectors

Administració pública	51
Sector primari-secundari	194
Sector terciari	14
Associacions	33
Mitjans de comunicació	5

Cellers i almàsseres	155
Comunitats de regants	31
Resta	8

Nombre TOTAL d'agents convidats = 297



---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

**Annex nº4. Fitxa de treball individual per a la primera sessió de tallers**

NOM DE L'ENTITAT	NOM DEL PRESIDENT O MÀXIM RESPONSABLE	NOM DE L'ASSISTENT A LA TAULA EN NOM DE L'ENTITAT	TELÈFON DE CONTACTE	ADREÇA DE CORREU ELECTÒNIC DE CONTACTE

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011	QUINES ACTUACIONS REALITZEU RESPECTE CADA OBJECTIU DES DE LA VOSTRA ENTITAT?	QUINES ACTUACIONS CREUS QUE S'HAURIEN DE REALITZAR RESPECTE CADA OBJECTIU?	QUINES ACTUACIONS ES COMPROMET A REALITZAR UN COP SIGNADA LA CARTA DEL PAISATGE?
<b>1CPP</b> Promoure per part del nou planejament urbanístic una rehabilitació dels cascs històrics i un desenvolupament dels nous àmbits residencials que respectin la configuració compacta i la qualitat arquitectònica tradicional dels nuclis urbans del Priorat.			
<b>2CPP</b> Promoure per part del nou planejament urbanístic creixements racionals (no sobredimensionats) que no desfigurin la integració del casc urbà en el seu entorn no urbanitzat de forma que s'integrin paisatgísticament en el context urbà i rural preexistents, que no alterin negativament el funcionament dels sistemes urbans ni els recursos naturals necessaris per al seu correcte funcionament i que no comprometin els espais agrícoles circumdants.			
<b>3CPP</b> Aplicar de manera efectiva les normatives i procediments d'autorització ambiental d'activitats en el sòl no urbanitzable per aconseguir una major integració paisatgística per part de les construccions, activitats i actuacions implantades en aquest tipus de sòl, així com dels seus espais lliures i entorns associats, i d'aquesta forma assolir uns paisatges rurals de qualitat que compaginin l'activitat agropecuària, l'ús turístic i de gaudi i l'ús d'aprofitament sostenible dels recursos naturals.			
<b>4CPP</b> Garantir que les actuacions d'adequació de les vies de comunicació existents o la creació de noves vies estiguin integrades en el territori i en el paisatge i que garanteixin alts nivells de permeabilitat ecològica en el context dels espais lliures i no urbanitzats.			

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011		QUINES ACTUACIONS REALITZEU RESPECTE CADA OBJECTIU DES DE LA VOSTRA ENTITAT?	QUINES ACTUACIONS CREUS QUE S'HAURIEN DE REALITZAR RESPECTE CADA OBJECTIU?	QUINES ACTUACIONS ES COMPROMET A REALITZAR UN COP SIGNADA LA CARTA DEL PAISATGE?
5CPP	Potenciar uns accessos als nuclis urbans amb elements que embelleixin i reforcin el caràcter i la identitat de les poblacions, ben ordenats paisatgísticament i integrats en el context urbà i periurbà no urbanitzat.			
6CPP	Dimensionar els polígons d'activitat econòmica i industrials (energètics, logístics i/o d'àrees terciàries) racionalment, ubicant-los en zones visuals no preferents o notòries i dissenyar-los tenint en compte la integració amb l'entorn urbà i el perímetre que confronta amb el sòl rural no urbanitzat.			
7CPP	Promoure una planificació de centrals eòliques i solars fotovoltaïques en localitzacions amb absència o baixa presència de valors naturals i paisatgístics rellevants i d'acord amb criteris d'integració paisatgística amb els elements preexistents que configuren el paisatge.			
8CPP	Preservar uns fons escènics de qualitat que mantinguin els referents visuals i identitaris de la comarca del Priorat i del seu entorn (comarques veïnes) amb la minimització d'incorporació d'elements artificials, estranys o allens i la integració paisatgística dels que s'hi estableixin.			
9CPP	Disposar d'una xarxa de miradors que posin en valor les panoràmiques, visuals i fons escènics més rellevants del Priorat i posin de rellevància la naturalesa, la diversitat i els valors dels paisatges de la comarca.			

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011		QUINES ACTUACIONS REALITZEU RESPECTE CADA OBJECTIU DES DE LA VOSTRA ENTITAT?	QUINES ACTUACIONS CREUS QUE S'HAURIEN DE REALITZAR RESPECTE CADA OBJECTIU?	QUINES ACTUACIONS ES COMPROMET A REALITZAR UN COP SIGNADA LA CARTA DEL PAISATGE?
10CPP	Conservar uns mosaics agroforestals de conreus de secà productius i vinculats al manteniment i recuperació dels elements de pedra en sec de suport a l'agricultura, exemples vius dels paisatges mediterranis per excel·lència i d'aquells conreus arboris característics de la comarca (vinya, olivera, ametller, avellaner).			
11CPP	Conservar i gestionar uns paisatges de la vinya que revaloritzin els productes vinícoles que s'hi produeixen, on la vinya convisqui amb altres conreus de secà generant mosaics agrícoles.			
12CPP	Mantenir lliures d'elements que trenquin la seva configuració topogràfica els paisatges dels conreus herbacis de secà, característics de l'entorn de determinades poblacions (Ulldemolins, Cornudella) i el mosaic agroforestal del conjunt.			
13CPP	Conservar uns paisatges fluvials i del conjunt de barrancs i rieres conforme a la seva dinàmica i funcionalitat i accessibles per activitats de gaudi.			
14CPP	Dotar de contingut i de significació territorial i paisatgística el paisatge del patrimoni històric vinculat a les construccions defensives, les construccions religioses i les construccions productives.			

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011		QUINES ACTUACIONS REALITZEU RESPECTE CADA OBJECTIU DES DE LA VOSTRA ENTITAT?	QUINES ACTUACIONS CREUS QUE S’HAURIEN DE REALITZAR RESPECTE CADA OBJECTIU?	QUINES ACTUACIONS ES COMPROMET A REALITZAR UN COP SIGNADA LA CARTA DEL PAISATGE?
15CPP	Conservar prioritàriament les hortes periurbanes dels pobles com a elements amb alt valor social, identitari i singular i millorar la seva integració paisatgística.			
16CPP	Gestionar preventivament i efectiva a escala comarcal i municipal els incendis forestals, un dels principals factors de risc de transformació i alteració del paisatge i dels ecosistemes.			
17CPP	Assolir un adequat coneixement de la Carta del Paisatge entre la població general del Priorat i els actors relacionats amb la seva implantació i execució.			

## AFEGEIX NOUS OBJECTIUS O REFORMULEU AQUELL QUE DESITGIS

OBJECTIU	QUINES ACTUACIONS REALITZEU RESPECTE CADA OBJECTIU DES DE LA VOSTRA ENTITAT?	QUINES ACTUACIONS CREUS QUE S’HAURIEN DE REALITZAR RESPECTE CADA OBJECTIU?	QUINES ACTUACIONS ES COMPROMET A REALITZAR UN COP SIGNADA LA CARTA DEL PAISATGE?

---

# CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT

---

Febrer 2011

**Annex nº5. Priorització d'objectius realitzada pels assistents als tallers**

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011		TAULA 1	TAULA 2	TAULA 3	TAULA 4	TAULA 5	TAULA 6	TAULA 7	TAULA 8	TAULA 9	TAULA 10	TAULA 11	TAULA 12	
1CPP	Promoure per part del nou planejament urbanístic una rehabilitació dels cascos històrics i un desenvolupament dels nous àmbits residencials que respectin la configuració compacta i la qualitat arquitectònica tradicional dels nuclis urbans del Priorat.	X (+2)	X (+2+3)	X	X (+2+5)		X (+2)	X (+2)	X (+2+3)	X (+2)	X (+2)	X (+2)	X (+2)	NUCLIS URBANS TRADICIONALS
2CPP	Promoure per part del nou planejament urbanístic creixements racionals (no sobredimensionats) que no desfigurin la integració del casc urbà en el seu entorn no urbanitzat de forma que s'integrin paisatgísticament en el context urbà i rural preexistents, que no alterin negativament el funcionament dels sistemes urbans ni els recursos naturals necessaris per al seu correcte funcionament i que no comprometin els espais agrícoles circumdants.	X (+1)	X (+1+3)		X (+1+5)		X (+1)	X (+1)	X (+1+3)	X (+1)	X (+1)	X (+1)	X (+1)	CREIXEMENTS URBANÍSTICS RACIONALS
3CPP	Aplicar de manera efectiva les normatives i procediments d'autorització ambiental d'activitats en el sòl no urbanitzable per aconseguir una major integració paisatgística per part de les construccions, activitats i actuacions implantades en aquest tipus de sòl, així com dels seus espais lliures i entorns associats, i d'aquesta forma assolir uns paisatges rurals de qualitat que compaginin l'activitat agropecuària, l'ús turístic i de gaudi i l'ús d'aprofitament sostenible dels recursos naturals.	X (+10)	X (+2+3)	X	X (+10)				X (+2+3)					ACTIVITATS EN SÒL NO URBANITZABLE
4CPP	Garantir que les actuacions d'adequació de les vies de comunicació existents o la creació de noves vies estiguin integrades en el territori i en el paisatge i que garanteixin alts nivells de permeabilitat ecològica en el context dels espais lliures i no urbanitzats.		X (+5)				X				X	X	X (+5)	VIES DE COMUNICACIÓ
5CPP	Potenciar uns accessos als nuclis urbans amb elements que embelleixin i reforcin el caràcter i la identitat de les poblacions, ben ordenats paisatgísticament i integrats en el context urbà i periurbà no urbanitzat.		X (+4)		X (+1+2)								X (+4)	ACCESSOS ALS NUCLIS URBANS
6CPP	Dimensionar els polígons d'activitat econòmica i industrials (energètics, logístics i/o d'àrees terciàries) racionalment, ubicant-los en zones visuals no preferents o notòries i dissenyar-los tenint en compte la integració amb l'entorn urbà i el perímetre que confronta amb el sòl rural no urbanitzat						X							POLÍGONS D'ACTIVITAT ECONÒMICA
7CPP	Promoure una planificació de centrals eòliques i solars fotovoltaïques en localitzacions amb absència o baixa presència de valors naturals i paisatgístics rellevants i d'acord amb criteris d'integració paisatgística amb els elements preexistents que configuren el paisatge.		X	X				X			X (+8)		X (+8+9)	CENTRALS SOLARS I EÒLIQUES

OBJECTIUS GENERALS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE LA CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011		TAULA 1	TAULA 2	TAULA 3	TAULA 4	TAULA 5	TAULA 6	TAULA 7	TAULA 8	TAULA 9	TAULA 10	TAULA 11	TAULA 12	
8CPP	Preservar uns fons escènics de qualitat que mantinguin els referents visuals i identitaris de la comarca del Priorat i del seu entorn (comarques veïnes) amb la minimització d'incorporació d'elements artificials, estranys o aliens i la integració paisatgística dels que s'hi estableixin.	X						X			X (+7)		X(+7+9)	FONS ESCÈNICS
9CPP	Disposar d'una xarxa de miradors que posin en valor les panoràmiques, visuals i fons escènics més rellevants del Priorat i posin de rellevància la naturalesa, la diversitat i els valors dels paisatges de la comarca.												X(+7+8)	XARXA DE MIRADORS
10CPP	Conservar uns mosaics agroforestals de conreus de secà productius i vinculats al manteniment i recuperació dels elements de pedra en sec de suport a l'agricultura, exemples vius dels paisatges mediterranis per excel·lència i d'aquells conreus arboris característics de la comarca (vinya, olivera, ametller, avellaner).	X					X (+11)	X (+11 +12)	X (+11)	X (+11)	X	X	X(+11 +12)	MOSAICS AGROFORESTALS I AGRICULTURA DE SECÀ
11CPP	Conservar i gestionar uns paisatges de la vinya que revaloritzin els productes vinícoles que s'hi produeixen, on la vinya convisqui amb altres conreus de secà generant mosaics agrícoles.		X				X (+10)	X (+10 +12)	X (+10)	X (+10)			X (+10 +12)	PAISATGE DE LA VINYA
12CPP	Mantenir lliures d'elements que trenquin la seva configuració topogràfica els paisatges dels conreus herbacis de secà, característics de l'entorn de determinades poblacions (Ulldemolins, Cornudella) i el mosaic agroforestal del conjunt.							X (+11 +12)					X (+11 +12)	CONREUS HERBACIS DE SECÀ
13CPP	Conservar uns paisatges fluvials i del conjunt de barrancs i rieres conforme a la seva dinàmica i funcionalitat i accessibles per activitats de gaudi.				X		X	X (+16)	X (+16)	X	X	X		PAISATGES FLUVIALS
14CPP	Dotar de contingut i de significació territorial i paisatgística el paisatge del patrimoni històric vinculat a les construccions defensives, les construccions religioses i les construccions productives.	X												PATRIMONI HISTÒRIC
15CPP	Conservar prioritàriament les hortes periurbanes dels pobles com a elements amb alt valor social, identitari i singular i millorar la seva integració paisatgística.													HORTES PERIURBANES
16CPP	Gestionar preventivament i efectiva a escala comarcal i municipal els incendis forestals, un dels principals factors de risc de transformació i alteració del paisatge i dels ecosistemes.		X	X	X			X (+13)	X (+13)					INCENDIS FORESTALS
17CPP	Assolir un adequat coneixement de la Carta del Paisatge entre la població general del Priorat i els actors relacionats amb la seva implantació i execució.	X			X				X	X			X	DIFUSIÓ DE LA CARTA



NOUS OBJECTIUS FORMULATS CARTA DEL PAISATGE DEL PRIORAT 2011									
Preservar el paisatge humà i afavorir les persones que viuen al territori i que volen contribuir a desenvolupar els valors de la carta del paisatge			X						
Cal una planificació comarcal general, i que aquesta sigui normativa, tant a nivell urbanístic com no urbanístic					X				
Preservar l'autenticitat i singularitat de la comarca a tots els nivells					X				
Desenvolupar polítiques agràries que refermin l'activitat agrària					X				
Explicar molt bé a la gent el que és la Carta del Paisatge, de manera motivadora, fent èmfasi en els beneficis i no en les prohibicions, per tal d'aconseguir el compromís dels diferents agents socioeconòmics del territori					X				
Garantir els recursos econòmics per l'aplicació de les actuacions planificades					X				